

國立恆春高級工商職業學校

選課輔導手冊

普通科

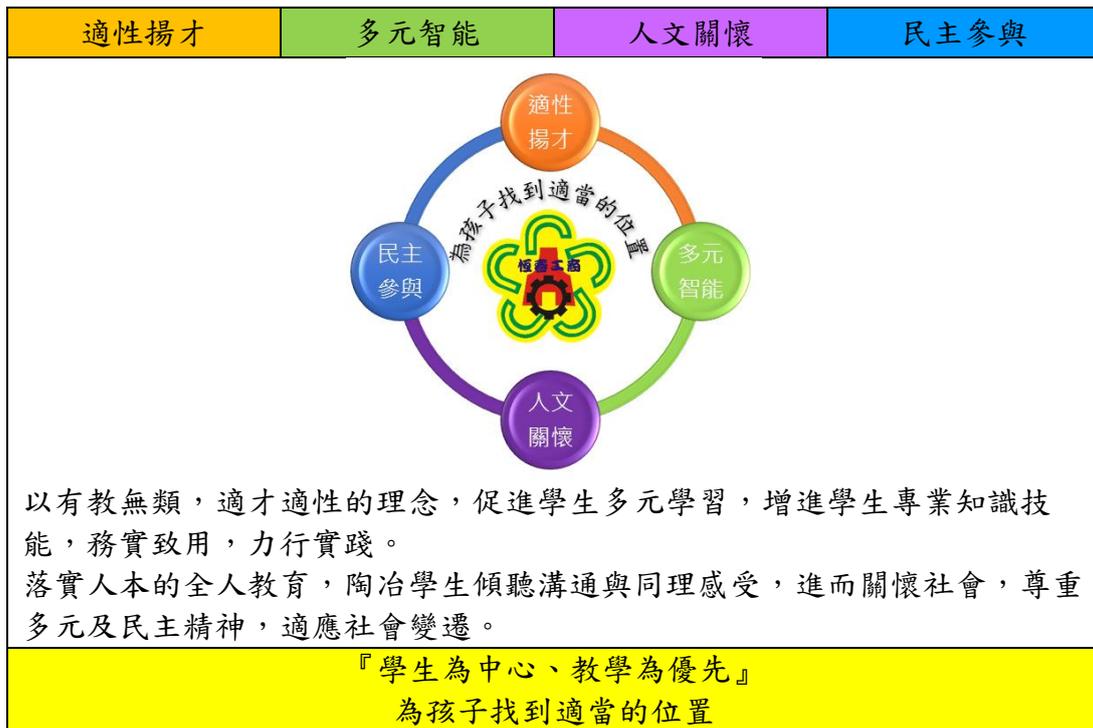
109 學年度入學適用



選課輔導手冊 目次

壹、學校願景	2
貳、學生圖像	3
參、課程地圖	4
肆、各領域課程安排	5
伍、校定課程介紹	10
陸、課程輔導諮詢實施與流程	41
柒、生涯規劃相關資料	43
捌、學生學習地圖	45
玖、升學進路	46
拾、學生學習歷程檔案	52
拾壹、彈性學習時間之規畫（含「學生自主學習實施規範」）	53
拾貳、選課作業方式與流程	68
拾參、畢業條件與修課學分檢核表	71
拾肆、問與答	75

壹、學校願景



● 具體方式：

- (一) 在課程上以學生本位為考量，發展學校本位課程，整合部定課程與校本課程，以協助學生適性揚才，落實學以致用。
- (二) 在教學上由課程與教學的設計再造，教會學生肯定自我能力，強化職業道德，創造團隊價值，培養敬業負責精神。
- (三) 在校園環境及設備，營造 e 化校園，加強師生資訊能力，提供多元化的教學方式與學習平臺，持續終身學習。
- (四) 在教師專業發展上，善用教育科技，支持教師專業學習社群，發展教師學習工作坊，提升教師教學素養。
- (五) 在活動規劃中，邀請不同領域講師，辦理多元體驗研習，以擴大學生學習視野，建立國際視野，具備多元智能，重視人文關懷。

貳、學生圖像



學校願景	學生圖像	校本核心能力	指標	十二年國教對應之核心素養
為孩子找到適當的位置	適性揚才	專業力 提升專業技能 強化職業道德 敬業負責精神 適才適性發展	1 能觀察不同問題背景，建構解決問題 步驟。 2 能具備認真負責、敬業樂群的態度。 3 能自我控制、分析及解決自我問題。 4 能培養主動思考、主動探索、主動溝 通。	A1 身心健康與自我精進 A2 系統思考與問題解決 B3 藝術涵養與生活美學 C1 道德實踐與公民責任 C3 多元文化與國際理解
	多元智能	實踐力 落實學以致用 勇於挑戰夢想 樂觀積極感恩 具備多元智能	1 能具體找出實踐途徑，並訂定執行計 畫。 2 能具備自信心，做好準備、勇於嘗 試。 3 能感恩、欣賞人與環境的美好。 4 能運用多元智能，創新思考。	A2 系統思考與問題解決 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民責任 C3 多元文化與國際理解
	人文關懷	溝通力 肯定自我能力 創造團隊價值 同理心多傾聽 重視人文關懷	1 能清楚、理性論述個人想法。 2 能願意參與團體，合群利他。 3 能同理他人，體諒包容環境的變化。 4 能對生命意義、人生價值有正確的理 解。	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	民主參與	適應力 建立國際視野 持續終身學習 崇尚品德禮儀 尊重民主精神	1 能具語言使用能力、關注國際議題，尊重多元 文化。 2 能具有獨立及自我學習的能力 3 能具備誠實品格，並能判斷是非，勇於負責。 4 能在團體中尊重他人意見、協調共同達成目 標。	A1 身心健康與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民責任 C3 多元文化與國際理解

參、課程地圖

學校願景 學生圖像		適性揚才．多元智能．人文關懷．民主參與 專業力．實踐力．溝通力．適應力					
		一上	一下	二上	二下	三上	三下
基礎學習	部定科目	國語文 4 英語文 4 數學 4 歷史 2 地理 2 公民與社會 2 物理 2 生物 2 音樂 2 生涯規劃 1 體育 2 資訊科技 2	國語文 4 英語文 4 數學 4 歷史 2 地理 2 公民與社會 2 化學 2 地球科學 2 音樂 2 生命教育 1 體育 2	國語文 4 英語文 4 數學 A/B 4 歷史 2 地理 2 公民與社會 2 化學 2 美術 2 體育 2 健康與護理 1 全民國防教育 1	國語文 4 英語文 4 數學 A/B 4 物理 2 美術 2 體育 2 健康與護理 1 全民國防教育 1	國語文 4 英語文 2 體育 2 家政 2 生活科技 2	體育 2 藝術生活 2
	校訂必修	恆春風物 1	恆春風物 1	科學文章選讀 2			
適性探索	加深加廣選修				探究與實作：歷史學探究 2 探究與實作：公共議題與社會探究 2 探究與實作：地理與人文社會科學研究 2 選修物理-波動、光及聲音 2	各類文學選讀 2 英文作文 2 數學甲/乙 4 族群、性別與國家的歷史 3 社會環境議題 3 選修化學-物質與能量 2 選修生物-細胞與遺傳 2	國學常識 2 語文表達與傳播應用 2 英文閱讀與寫作 2 英文聽講 2 數學甲/乙 4 科技、環境與藝術的歷史 3 空間資訊科技 3 未來想像與生涯進路 2 進階程式設計 2 健康與休閒生活/ 選修生物-生態、演化及生物多樣性 2 創新生活與家庭/選修化學-有機化學與應用科技 2 機器人專題(2)
	補強性選修				補強-國語文(1) 補強-英語文(1)	補強-英語文(1) 補強-地理(1) 補強-生物(1) 補強-化學(1)	
	多元選修		情感教育 2 趣味數學(2) 原住民族語文-排灣語(2)	觀光地理 2 小論文大製作(2) 藝文專題(2) 原住民族語文-排灣語(2)	英文歌喉讚 2 生活科學(2) 原住民族語文-排灣語(2)		
多元發展	彈性學習	地理技術與實作 基礎英文 化學銜接教材 數學解題 國學常識 自主學習	國文閱讀 國學常識 基礎英文 數學解題 自主學習	數學解題 化學應用 自主學習	數學解題 生涯足跡-探索教育 自主學習	經典閱讀 數學解題 文學閱讀與創意寫作 自主學習	經典閱讀 文學閱讀與創意寫作 自主學習
	學校活動	社團活動/成果發表/班級自治活動 專題演講/社區服務/公民訓練 各類競賽/藝文活動					

肆、各領域年度課程安排

語文領域國語文科課程地圖

類別	授課年級與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	國語文 4	國語文 4	國語文 4	國語文 4	國語文 4	
加深加廣					各類文學選讀 2	國學常識 2 語文表達與傳播應用 2
補強性選修				補強-國語文 1		
多元選修			小論文大製作 2			
彈性學習時間	國學常識 (週)	國文閱讀 (全) 國學常識 (週)			國文寫作 1	經典閱讀 1

語文領域英語文科課程地圖

類別	授課年級與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	英語文 4	英語文 4	英語文 4	英語文 4	英語文 2	
加深加廣					英文作文 2	英文聽講 2 英文閱讀與寫作 2
補強性選修				補強-英語文 1	補強-英語文 1	
多元選修				英文歌喉讚 2		
彈性學習時間	基礎英文 (週)	基礎英文 (週)			文學閱讀與創意寫作一 1	文學閱讀與創意寫作二 1

數學領域課程地圖

類別	授課年級與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	數學 4	數學 4	數學 A 4 數學 B 4	數學 A 4 數學 B 4		
加深加廣					數學甲 4 數學乙 4	數學甲 4 數學乙 4
補強性選修					補強-數學 1	
多元選修		趣味數學 2				
彈性學習時間	數學解題 (週)	數學解題 (週)	數學解題 (全)	數學解題 (全)	數學解題 (全)	

社會領域課程地圖

類別	授課年級與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	歷史 2 地理 2 公民與社會 2	歷史 2 地理 2 公民與社會 2	歷史 2 地理 2 公民與社會 2			
校定必修	恆春風物 1	恆春風物 1				
加深加廣				探究與實作:歷史學研究 2 探究與實作:地理與人文科學研究 2 探究與實作:公共議題與社會探究 2	族群、性別與國家的歷史 3 社會環境議題 3 民主政治與法律 2	科技、環境與藝術的歷史 3 空間資訊科技 3 現代社會與經濟 3
補強性選修					補強-地理 1	
多元選修			觀光地理 2			
彈性學習時間	地理技術與實作 1					

自然科學領域課程地圖

類別	授課年級與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	物理 2 生物 2	化學 2 地球科學 2	化學 2	物理 2		
校定必修			科學文章選讀 2			
加深加廣				選修物理-波動、光及聲音 2 選修化學-物質構造與反應速率 2 選修生物-動物體的構造與功能 2 選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能 2	選修物理-力學一 2 選修物理-電磁現象一 2 選修化學-化學反應與平衡一 2 選修化學-有機化學與應用科技 2 選修生物-細胞與遺傳 2	選修物理-力學二與熱學 2 選修物理-電磁現象二與量子現象 2 選修化學-物質與能量 2 選修化學-化學反應與平衡二 2 選修生物-生態、演化及生物多樣性
補強性選修					補強-化學 1 補強-生物 1	
多元選修				生活科學 2		
彈性學習時間	化學銜接教材(週)		化學應用(週)			

藝術領域課程地圖

類別	授課年級與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	音樂 2	音樂 2	美術 2	美術 2		藝術生活 2
加深加廣					基本設計 1	新媒體藝術 1
多元選修			藝文專題 2			
彈性學習時間						

綜合活動領域課程地圖

類別	授課年級與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	生涯規劃 1	生命教育 1			家政 2	
加深加廣						未來想像與 生涯進路 2 創新生活與 家庭 2
多元選修		情感教育 2				
彈性學習 時間				生涯足跡 (週)		

科技領域課程地圖

類別	授課年級與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	資訊科技 2				生活科技 2	
加深加廣						進階程式設 計 2 領域課程： 機器人專題 2
多元選修						
彈性學習 時間						

健康與體育領域課程地圖

類別	授課年級與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	體育 2	體育 2	體育 2 健康與護理 1	體育 2 健康與護理 1	體育 2	體育 2
加深加廣						健康與休閒 生活 2
多元選修						
彈性學習 時間						

全民國防領域課程地圖

類別	授課年級與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修			全民國防教育 1	全民國防教育 1		
加深加廣						
多元選修						
彈性學習時間						

本土語文領域課程地圖

類別	授課年級與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修						
加深加廣						
多元選修		原住民族語文-排灣語 2	原住民族語文-排灣語 2	原住民族語文-排灣語 2		
彈性學習時間						

伍、校訂課程介紹

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

課程名稱	中文名稱：自然科學探究與實作課程 A		
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A		
授課年段	二上	學分總數：2	
師資來源	跨科目：物理、化學、生物		
	跨科協同		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能具有獨立探索、思考、邏輯推理、批判修正及自我實踐的能力。 2. 提升學生探究科學的動機及具備正確的科學態度。 3. 從所提供的素材，讓學生自主訂定探究的問題，並嘗試規劃實驗以驗證所提出的假設。 4. 藉由探究與實作的過程，培養學生發現問題、認識問題、解決問題、及提出結論與溝通表達的能力。 		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	一	概論、破冰活動	<p>課程介紹與分組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 義大利麵高塔活動：讓學生學習如何在團隊中學會溝通與討論進而解決老師所提出的問題。
	二	百萬獎金-撲克牌遊戲	<ol style="list-style-type: none"> 1、教師先說明遊戲規則，在詢問學生會選擇換或不換的原因與想法，讓學生加以思考。 2、再詢問學生要如何證明自己的想法，進而設計實驗來驗證自己的想法，並從中思考控制變因、操作變因、應變變因分別是那些。 3 最後讓學生直接玩撲克牌，來驗證結果是否與自己的想法有一致性。
	三	恆商校園尋寶去 【發現問題-觀察現象】	<ol style="list-style-type: none"> 1、教師於課堂舉例日常生活該如何利用工具進行觀察與測量，進行觀察與發現問題的引導。 2、教師發給學生尋寶單與任務清單，學生根據尋寶單及任務提示，在校園中利用各種工具進行觀察或蒐集資訊，尋找相對應的物件並進行記錄。
	四	恆商校園尋寶去 【發現問題-觀察現象】 【發現問題-收集資訊】	<ol style="list-style-type: none"> 1、教師引導學生根據上週尋寶的結果，進行結果的整理與分析，檢視尋寶結果是否與任務提示相互對應。 2、學生進行任務結果發表，師生傾聽並給予反饋，紀錄下討論內容，作為後續形成問題的基礎。
	五	迴紋針-觀察現象並發現問題 【發現問題-觀察現象】 【規劃研究-尋找變因】	<ol style="list-style-type: none"> 1、教師先示範將物體(例：橡皮擦)丟入裝滿水的杯中，讓學生觀察現象並回顧阿基米德原理。 2、示範將迴紋針丟入裝滿水的杯子前，先讓學生預測可能產生的結果，再丟入數個迴紋針讓學生觀察所發生的現象(產生認知衝突)。 3、再請學生預測須置入幾個迴紋針才可讓水溢出，並請學生解釋其持有的理由。 4、教師示範後，再詢問學生會造成此現象的可能原因會有那些(讓學生討論並思考)。 5、提供器材(不同形狀的器皿、不同大小的迴紋針、糖、鹽、溫度計…等)讓學生自行選擇儀器並實際操作、觀察現象、從過程中發現問題，並思考造成之可能因素。
六	迴紋針-規劃實驗 【發現問題-訂定問題】 【規劃研究-擬定研究計畫】	<ol style="list-style-type: none"> 1、依據上週的觀察與實作，提出想要探究及驗證的問題，並提出實驗假設(讓學生自行訂定題目)。 2、依據上週的觀察與實作，提出適當的研究方法，自行選擇合適的器材、規劃正確的實驗流程(明確說明本實作的「操作變因」、「控制變因」及「應變變因」)，以確認實驗假設的正確性。 3、並將整個實驗流程記錄在海報紙上。 	

		4、分組發表實驗規劃的異同，並聆聽與欣賞各組方法的亮點，以作為下一個任務的參考。 5、聽完各組的發表後，各組可以針對自己的實驗規劃進行修正。
七	第1次期中考	第1次期中考
八	迴紋針-進行實驗 【規劃研究-收集資料數據】 【論證建模--分析資料呈現證據】 【論證建模-解釋與結論】	1、依據上週的實驗規劃來實際操作，並設計適當的紀錄格式且詳實記錄。 2、使用資訊及數學方法來有效整理數據，並以圖表形式來整理數據，找出數據的規律性。 3、由資料數據的變化數據，看出其蘊含的意義，並形成結論(與假設是否有一致性)，且須將過程與結論書寫在海報紙上。
九	迴紋針-分享 【表達分享-表達與溝通】 【表達分享-合作與討論】	1、正確運用科學名詞，適當地利用口語、文字及圖像等來進行分組報告。 2、傾聽他組的報告，並提出具體意見與建議。
十	迴紋針-分享 【表達分享-表達與溝通】 【表達分享-合作與討論】	1、正確運用科學名詞，適當地利用口語、文字及圖像等來進行分組報告。 2、傾聽他組的報告，並提出具體意見與建議。
十一	消失的保麗龍-1 【發現問題-觀察現象】 【發現問題-形成或訂定問題】 【發現問題-提出可驗證的觀點】	1、教師建立情境與示範將熱桔茶放入保麗龍杯中，經過五分鐘後倒掉，請同學進行觀察保麗龍杯的變化。 2、教師引導同學在分組白板上寫出五個可能會造成熱桔茶改變保麗龍杯狀態的可能原因。 3、請各組簡略發表他們認為改變的原因有哪些，比較各組提出的因素與自己組別的異同。 4、教師準備食醋(或熱水)放入保麗龍杯中，請同學比較食醋(或熱水)與熱桔茶對保麗龍杯狀態的變化有何異同。 1、教師建立情境與示範將熱桔茶放入保麗龍杯中，經過五分鐘後倒掉，請同學進行觀察保麗龍杯的變化。 2、教師引導同學在分組白板上寫出五個可能會造成熱桔茶改變保麗龍杯狀態的可能原因。 3、請各組簡略發表他們認為改變的原因有哪些，比較各組提出的因素與自己組別的異同。 4、教師準備食醋(或熱水)放入保麗龍杯中，請同學比較食醋(或熱水)與熱桔茶對保麗龍杯狀態的變化有何異同。 5、教師引導同學在分組白板上寫出五個可能會造成熱桔茶改變保麗龍杯狀態的可能原因。並與第一次提出的原因做比較(排除了什麼因素?增加了什麼因素?) 6、請各組依造第二次提出的五個因素，選擇一個作為後續設計實驗的操作變因。
十二	消失的保麗龍-2 【規劃與研究-尋找變因或條件】 【規劃與研究-擬定研究計畫】	1、學生根據上週討論結果，探究改變此變因是否會造成保麗龍狀態的改變(腐蝕與否?或是腐蝕速率的快慢?...等等)，提出適當的問題與假設，並找出相對應的「操作變因」、「控制變因」、與「應變變因」。 2、學生依據上述討論結果、計畫適當的方法、材料、設備、流程，擬定研究計畫並執行。根據實作結果有系統性的收集資料數據。
十三	消失的保麗龍-3 【論證與建模-分析資料與呈現證據】 【論證與建模-解釋與推理】	1、將上週的實驗數據進行分析與整理，將實驗數據(造成保麗龍腐蝕的快慢或是腐蝕的程度)，製作圖表繪製在空白海報上。 2、各組依據實驗結果，提出數據與分析結果的相關性及形成解釋，並檢視實驗結果與假說的相關性。 3、師生傾聽各組報告後給予反饋或改進方案，紀錄下討論內容，作為後續重新規劃與研究

		的基礎。
十四	第2次期中考	第2次期中考
十五	消失的保麗龍-4 【 規劃與研究-擬定研究計畫 】 【 論證與建模-分析資料與呈現證據 】 【 論證與建模-解釋與推理 】	1、學生依據上週討論結果，重新調整實驗設計，與計畫適當的方法、材料、設備、流程，擬定研究計畫並執行。根據實作結果有系統性的收集資料數據。 2、各組依據本次的實驗結果，提出數據與分析結果的相關性及形成解釋，並檢視實驗結果與假說的相關性。 3、師生傾聽各組報告後給予反饋或改進方案，紀錄下討論內容，作為後續論證與建模的基礎。
十六	校慶運動會週	校慶運動會週
十七	消失的保麗龍-5 【 論證與建模-分析資料與呈現證據 】 【 論證與建模-解釋與推理 】	1、教師引導學生將上週的實驗數據進行分析與整理，將實驗數據製作成圖表繪製在空白海報上。 2、各組分享本次的實驗結果，提出數據與分析結果的相關性及形成解釋，並檢視實驗結果與假說的相關性。 3、教師引導學生依據各組的實驗結果進行分析與討論結果並做成結論。 4、師生傾聽各組報告後給予反饋，紀錄下討論內容，作為後續論證與建模的基礎。
十八	消失的保麗龍-6 【 表達分享-表達與溝通 】 【 表達分享-評價與省思 】	1、教師引導學生能正確運用科學名詞，適當地利用口語、文字及圖像等來進行分組報告。 2、學生分組進行「消失的保麗龍」探究活動的口頭報告，分享探究歷程。 3、師生傾聽各組報告後，給予反饋並提出具體意見與建議、紀錄下討論內容。 4、教師準備其他物質，示範「其他因素」亦可能造成保麗龍杯狀態的改變。傳達「科學是人們理解現象的一種解釋，但不是唯一的解釋」；反思探究成果的應用性、限制性及可改進之處。
十九	1. 期末紙筆測驗 2. 期末課程心得分享	1. 教師發展參考大考中心素養導向的總結性評量試題 2. 期末課程心得分享
二十	期末考	期末考
學習評量	1. 研究規劃的設計 60%(包含：擬定研究題目、假說、實驗的規劃設計、數據資料的圖表化、研究結果與結論的論述、紙筆測驗) 2. 小組成果發表 40%(包含：出席、小組討論、個人發言及小組發表等)	
備註		

課程名稱	中文名稱： 自然科學探究與實作課程 B		
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B		
授課年段	二下	學分總數： 2	
師資來源	跨科目： 物理、化學、生物		
	跨科協同		
學習目標	1. 學生能具有獨立探索、思考、邏輯推理、批判修正及自我實踐的能力。 2. 提升學生探究科學的動機及具備正確的科學態度。 3. 從所提供的素材，讓學生自主訂定探究的問題，並嘗試規劃實驗以驗證所提出的假設。 4. 藉由探究與實作的過程，培養學生發現問題、認識問題、解決問題、及提出結論與溝通表達的能力。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	一	科學專題-發現問題 【發現問題-觀察現象】 【發現問題-收集資訊】	1、教師於課堂舉例日常生活的觀察進行探究的引導，推動學生探究思考、產生想法、形成問題。 2、學生在校園或圖書館利用各種工具進行觀察或蒐集資訊。 3、學生發表分組討論的問題發想，師生給予反饋並紀錄下討論內容，作為形成問題的基礎。
	二	科學專題-提出問題 【發現問題-形成或訂定問題】 【發現問題-提出可驗證的觀點】	1、學生分組於圖書館進行分享：上週觀察生活中的議題所提出的問題，並說明如何進行驗證的初步規劃。 2、師生給予反饋（動機的合適性、實作規劃的可行性...等）並紀錄下討論內容，作為規劃與研究的基礎。
	三	科學專題-提出問題 2 【發現問題-形成或訂定問題】 【發現問題-提出可驗證的觀點】	1、學生分組於圖書館進行分享：上週觀察生活中的議題所提出的問題，並說明如何進行驗證的初步規劃。 2、師生給予反饋（動機的合適性、實作規劃的可行性...等）並紀錄下討論內容，作為規劃與研究的基礎。
	四	科學專題-設定假說 【規劃與研究-尋找變因或條件】 【規劃與研究-擬定研究計畫】	1、教師根據前兩週的分享紀錄，引導學生尋找可驗證的變因以及設定假說。 2、教師引導學生根據各組的變因與假說，設計與規劃初步實驗方法、實驗步驟/流程、實驗器材...等實作活動。
	五	科學專題-設定假說 2 【規劃與研究-尋找變因或條件】 【規劃與研究-擬定研究計畫】	1、學生根據上週討論內容執行實作活動。 2、學生實作時收集相關資料與數據，進行初步的分析與討論，檢視實驗結果與假說的相關性。
	六	科學專題-設計實驗 【規劃與研究-擬定研究計畫】 【論證與建模-分析資料與呈現證據】	1、學生根據上週討論內容，設計與規劃實驗方法、實驗步驟/流程、實驗器材...等實作活動。執行實作活動。 2、學生實作時收集相關資料與數據，進行初步的分析與討論，檢視實驗結果與假說的相關性。
	七	第一次段考	
	八	科學專題-數據分析 【論證與建模-分析資料與呈現證據】 【論證與建模-解釋與推理】	1、教師引導學生根據各組實作得到的數據與資料，進行初步的分析與討論，檢視實驗結果與假說的相關性。 2、學生根據之前實作時收集的資料與數據進行分析與討論，檢視實驗結果與假說的相關性。 3、學生分組報告初步的分析與討論結果並做成結論。 4、師生傾聽各組報告後給予反饋並紀錄下討論內容，作為後續重新規劃與研究的基礎。
	九	科學專題-設計實驗 2 【規劃與研究-擬定研究計畫】	1、學生根據上週討論內容，設計與規劃實驗方法、實驗步驟/流程、實驗器材...等實作活動。執行實作活動。 2、學生實作時收集相關資料與數據，進行分析與討論，檢視實驗結果與假說的相關性。

十	科學專題-數據分析 2 【論證與建模- 分析資料與呈現證據】 【論證與建模-解釋與推 理】	1、學生根據實作時收集的資料與數據進行分析與討論， 檢視實驗結果與假說的相關性。 2、學生分組報告各組的實作分析與討論結果並做成結 論。 3、師生傾聽各組報告後給予反饋並紀錄下討論內容，作 為後續重新規劃與研究的基礎。
十一	科學專題-設計實驗 3 【規劃與研究-擬定研究計 畫】	1、學生根據上週討論內容，設計與規劃實驗方法、實驗 步驟/流程、實驗器材...等實作活動。執行實作活動。 2、學生實作時收集相關資料與數據，進行初步的分析與 討論，檢視實驗結果與假說的相關性。
十二	科學專題-數據分析 3 【論證與建模- 分析資料與呈現證據】 【論證與建模-解釋與推 理】	1、學生根據之前實作時收集的資料與數據進行分析與討 論，檢視實驗結果與假說的相關性。 2、學生分組報告初步的分析與討論結果並做成結論。 3、師生傾聽各組報告後給予反饋並紀錄下討論內容，作 為後續重新規劃與研究的基礎。
十三	第二次段考	
十四	科學專題-設計實驗 4 【論證與建模- 分析資料與呈現證據】 【論證與建模-解釋與推 理】	1、學生根據先前的討論內容，設計與規劃實驗方法、實 驗步驟/流程、實驗器材...等實作活動。執行實作活動。 2、學生實作時收集相關資料與數據，進行分析與討論， 檢視實驗結果與假說的相關性。 3、學生根據之前實作時收集的資料與數據進行分析與討 論，檢視實驗結果與假說的相關性。
十五	科學專題-數據分析 4 【論證與建模- 提出結論或解決方案】 【論證與建模-建立模型】	1、學生根據之前實作時收集的資料與數據進行分析與討 論，檢視實驗結果與假說的相關性。 2、教師引導學生根據各組的數據與資料，進行分析與討 論後，做成結論並檢視驗證過程是否能回應假說與解決問 題。 3、學生分組報告分析與討論結果並做成結論。 4、師生傾聽各組報告後給予反饋並紀錄下討論內容，作 為後續進行專題發表的基礎。
十六	科學專題-分享 【表達分享-表達與溝通】 【表達分享-合作與討論】	1、教師引導學生能正確運用科學名詞，適當地利用口 語、文字及圖像等來進行分組報告。 2、學生分組進行本學期科學專題研究的口頭報告，分享 探究歷程。 3、師生傾聽各組報告後，給予反饋並提出具體意見與建 議、紀錄下討論內容。
十七	科學專題-分享 【表達分享-表達與溝通】 【表達分享-合作與討論】	1、學生分組進行本學期科學專題研究的口頭報告。 2、師生傾聽各組報告後，給予反饋並提出具體意見與建 議、紀錄下討論內容。 3、教師引導學生進行本學期探究活動的回顧與省思 4、討論下週科學專題發表會的活動細節及與會人員的邀 請。
十八	科學專題-探究與實作成果 發表會 【表達分享-表達與溝通】 【表達分享-評價與省思】	1、學生分組進行成果發表會的海報張貼與場佈。 2、成果發表會：邀請普通科所有師生與學校有興趣參與 的教職員生一同參與發表會。 3、發表會流程概要：引言、各組學生發表、海報瀏覽與 提問討論、師生反饋與紀錄。 4、活動總結與反思。
十九	1. 期末紙筆測驗 2. 期末課程心得分享	1. 教師發展參考大考中心素養導向的總結性評量試題 2. 期末課程心得分享
二十	【期末考】	
學習評量	1. 研究規劃的設計 60%(包含：擬定研究題目、假說、實驗的規劃設計、數據資料的圖表化、研究結果與結論的論述、紙筆測驗) 2. 小組成果發表 40%(包含：出席、小組討論、個人發言及小組發表等)	
備註		

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry		
授課年段	二下	學分總數：2	
課程屬性	專題探究		
師資來源	校內單科		
學習目標	1. 說明核能發電是我國自 70 年代經濟發展迄今最重要的能源政策。 2. 說明核能發電可能會帶給我國的危機和生態浩劫所以引起國人反對甚至要求廢核的訴求。 3. 請同學去思考和評估核能發電是否是我國最好的能源政策。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	一	課程內容介紹	1 讓同學先了解核能發電對我國經濟發展及民生生活的重要性。 2 讓同學也要了解核能發動可能會帶來的危機。 3 讓同學思考目前我國的核能發電是安全性還是有危險性。 4 讓同學去發現和思考核能發電究竟對國家和人民是否是最好的能源政策。
	二	核能發電對我國經濟發展和民生生活的貢獻	1 核能政策自 70 年代對我國經濟發展的貢獻（觀看十大建設中鋼及鐵路電氣化影片）。 2 新竹科學園區和高鐵影片。
	三	核能政策對我國可能帶來的潛在危機及對生態帶來的浩劫	1 觀看俄羅斯車諾比核電廠事故影片。 2 觀看日本福島事件帶來的生態浩劫影片。
	四	教同學使用 SWOT ANALYSIS 強弱危機分析法	利用 S(STRENGTHS 優勢、WEAKNESSES 劣勢、OPPORTUNITIES 機會和 THREATS 威脅)來分析核能發電對國家經濟發展和民生生活的優勢、劣勢、機會和威脅。
	五	核能政策的省思(1) (同學思考和發現核能發電的好、壞處問題)	請同學觀看核能政策的影片後，先討論、思考和評估核能政策對我國經濟發展及民生生活究竟是有利或是有害。
	六	核能政策的省思(2) (同學對核能發電作優勢和劣勢分析)	請同學分成二組： 第一組去利用圖書館和網路資料去搜集核能發電對國家經濟發展的優劣和劣勢、機會和威脅的資料作成報告。 第二組去利用圖書館和網路資料去搜集核能發電對民生生活的優劣和劣勢、機會和威脅的資料作成報告。
	七	第一組同學報告(同學思考核能發電對國家經濟發展的影響)	核能發電對國家經濟發展的優勢和劣勢、威脅和機會分析報告。
	八	第二組同學報告(同學思考核能發電對民生生活的影響)	核能發電對民生生活的優勢和劣勢、威脅和機會分析報告。 註：分組報告內容為期中考分數評量。
	九	核能政策的省思(3) (同學思考是否有其它能源可代替核能發電)	請同學思考我國能源政策除核能發電外，還有那些能源可使用或替代，以目前我國能源政策使用(核能為最主要的能發電外，還有燃煤、太陽能及目前政府大力推動的離岸風力發電三種。)
	十	工作分配	同學分成三組分別以核能發電和燃煤、太陽能及離岸風力發電作 SWOT 分析比較。
	十一	第一組同學報告：核能發電與燃煤發電 SWOT 分析比較。	1 請同學思考在優勢方面那一種合乎經濟學的比較利益。 2 請同學思考在劣勢方面那一種對民生生活便利影響更大。 3 請同學先到原子能委員會及台電台中火力發電廠網頁參考相關資料，以及台中環保署提供因火力發動造成的空污問題的數據。
十二	第二組同學報告：核能發電和太陽能發電 SWOT 分析比較。	1 請同學思考在優勢方面那一種合乎經濟學的比較效益。 2 請同學思考在劣勢方面那一種對民生生活較不方便(如陰天下雨時)。 3 請同學到網頁搜集太陽能發電的相關資料，特別是電價部	

		份。
十三	第三組同舉報告:核能發電與離岸風力發電 SWOT 分析比較。	1 請同學思考在優勢方面那一種能產生較大的經濟利益和效益。 2 請同學思考在劣勢方面那一種容易造成經濟的損失及影響民生生活。 3 請同學先到圖書館搜集有關離岸風力發電的新聞和報導(特別是離岸發動的穩定性)。
十四	核能發電的實地參訪(核能發電的實際使用情況和安全性)	參訪核三廠核能發電展示館、讓同學更了解核能發電目前的使用狀況、安全性及對我國經濟發展的貢獻和民生生活的幫助。
十五	實地視察研究(本校校園生態池)	1 本校校園有一個生態池的設計除校園美化外,還有一個重要的目的是用來觀察鄰近的核三廠是否有影響附近區域的環境生態。 2 同學分成二組,第一組觀察生態池中的動物如魚類等生物生長是否正常或有異常。第二組同學觀察生態池的植物生長是否正常或有異常。(同學先請教生物老師)
十六	問卷調查(核電發電是否會影響核電廠附近民生生活)	本校就位於核三廠範圍內,特別以大光里、水泉里、南灣里就在核三廠傍,同學以簡單卷調查詢問住這三里傍之同學,核三廠的存在與運作是否有影響了他們的生活和健康。 註:同學要注意是否有〔避鄰效應〕
十七	核能發電的綜合評估(同學思考核能發電的效益性、安全性和實用性)	1 同學討論核能發電是否是對國家經濟永續發展是最好的能源政策(同學必須思考成本和效益性) 2 同學討論核能發電的安全性和民生生活是否有直接影響。 3 同學討論其它能源能否代替核能發電的效益性、經濟性和實用性。
十八	成果發表:(班上 LINE 群組)	同學最後把蒐集的資料和 SWOT 分析結果,綜合成完整的調查研究報告,先放置在本班 LINE 群組展示。
十九	成果發表:(置放於學校網頁)	同學把成果請學校教學組置放於學校網頁供全校師生及校外人仕閱覽,最後同學以電子檔一份寄送核三廠公共科閱覽和指導。
二十	期末考	
學習評量	1 蒐集資料 30% 2 分組報告 30% 3 成果發表 40%	
備註		

課程名稱	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences		
授課年段	二下	學分總數：2	
課程屬性	專題探究		
師資來源	校內單科		
學習目標	本課程主旨在了解環境政策與永續發展的關係，討論環境議題與永續發展。以地理觀點探討環境議題，使學生更能了解自然與社會的關係，以及人類活動對環境所造成的衝擊。並且在面對議題的同時，提升學生思考與論辯能力。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	一	地理的研究法	1. 研究的分類 2. 發掘問題的方法
	二	地理的研究法	1. 蒐集和解析資料的技能 2. 課堂分組
	三	環境與生態景觀-地景保育	1. 地景欣賞與保育 2. 地景資源利用
	四	環境與生態景觀-墾丁國家公園	墾丁國家公園發展及概況
	五	環境與生態景觀-陸域生態保護	陸域生態保護分區概況
	六	環境與生態景觀-海域生態保護	海域生態保護分區概況
	七	環境與生態景觀-龍踞珊瑚、崩裂阡坑(一)	1. 龍坑的地質 2. 龍坑的珊瑚礁 3. 龍坑的生態系
	八	環境與生態景觀-龍踞珊瑚、崩裂阡坑(二)	1. 阿瑪斯油污事件 2. 其他海岸污染事件 3. 海岸污染的應變措施
	九	環境與生態景觀-龍踞珊瑚、崩裂阡坑(三)	珊瑚拓印樂
	十	環境與生態景觀-社區生態旅遊(一)	分組介紹半島社區生態旅遊 1. 大光社區 2. 龍水社區 3. 後灣社區
	十一	環境與生態景觀-社區生態旅遊(二)	分組介紹半島社區生態旅遊 1. 永靖社區 2. 港口社區
	十二	觀光與休閒:地方文化創生與翻轉-觀光產業的價值	1. 觀光業的價值 2. 恆春半島觀光業之現況
	十三	觀光與休閒:地方文化創生與翻轉-恆春半島地方文化與特色	地方文化與特色
	十四	觀光與休閒:地方文化創生與翻轉-恆春半島觀光業發展(一)	恆春半島觀光發展歷程及現況
	十五	觀光與休閒:地方文化創生與翻轉-恆春半島觀光業發展(二)	蒐集資料及訪談調查在地環境資源與特色
	十六	觀光與休閒:地方文化創生與翻轉-恆春半島觀光業發展(三)	蒐集資料及訪談調查在地環境資源與特色
	十七	觀光與休閒:地方文化創生與翻轉-恆春觀光行銷(一)	以地圖為主軸，利用媒材設計地方文化的推廣與行銷
十八	觀光與休閒:地方文化創生與翻轉-恆春觀光行銷(二)	分組上台發表成果	
學習評量	分組報告:60%, 上課日常表現:40%		
備註	資料來源: 1. 陳惠芬, 2009, 墾丁國家公園地質景觀。內政部營建署墾丁國家公園管理處。 2. 戴國良, 2016, 觀光行銷學。五南。 3. 墾丁國家公園: https://www.ktnp.gov.tw/Default.aspx 。		

課程名稱	中文名稱：探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry		
授課年段	二下	學分總數：2	
課程屬性	專題探究		
師資來源	校內單科		
學習目標	學生運用所學去思辨歷史觀點及建立自身想法		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	一	文獻介紹	介紹歷史文獻及史學理論
	二	文獻介紹	介紹歷史文獻及史學理論
	三	文獻介紹	說明史料運用及史觀的重要性
	四	史料判讀	介紹恆春當地史料
	五	史料判讀	說明如何解讀史料 (教師藉由口頭提問觀察學生學習狀況)
	六	史料判讀	說明史料形成背景及撰寫原則 (教師藉由口頭提問確認學生能否指出資料的意義)
	七	人文環境	介紹人文景觀與歷史著作之關係(以恆春為例)
	八	關係圖繪製	指導學生繪製恆春人文環境關係圖 (以學生製作的人文地圖內容為評分標準)
	九	資訊媒體介紹	1. GOOGLE 網站 2. APP 軟體應用(臉書:故事網站)
	十	實地參訪	恆春古城(南門, 西門)
	十一	實地參訪	瓊麻園城鄉文教發展協會(屏南社大)
	十二	實地參訪	恆春古城(天后宮, 三山國王廟)
	十三	寫作介紹	教導學生練習選題目及問題意識
	十四	寫作介紹	教導學生小論文寫作格式
	十五	歷史作品及文學作品的差異	說明文學創作及歷史著作的差異(確立歷史觀點的真實性)
	十六	期末分享	學生口頭報告研究成果
	十七	期末分享	學生口頭報告研究成果
十八	期末分享	學生口頭報告研究成果	
學習評量	分組報告:60%, 上課日常表現:40%		
對應學群	文史哲、遊憩運動		
備註	資料來源: 1. 恆春鎮誌 2. 林右崇, 恆春三帖: 《恆春紀事—先民的足跡》, 《人物恆春—我們的人與事》, 《傳說恆春—軼聞與傳說》 3. 劉還月, 恆春半島人文旅行三書: 《幾番風雲染牡丹》, 《寫在珊瑚礁岩上的歷史》, 《琅嶠十八社與斯卡羅族》 4. 林蘭芳, 檔案中的故事: 恆春圍城(歷史學柑仔店) 5. 杜維運, 《史學方法論》 6. 陳建守, 《史家的誕生: 探訪西方史學殿堂的十扇窗》 7. 周婉窈, 《台灣歷史圖說》 8. 黃震南, 《台灣史上最有梗的台灣史》 9. 譚自安, 《三國那些事兒》 10. 台灣吧(Taiwan Bar) 11. 瓊麻園城鄉文教發展協會		

二、校訂必修課程

課程名稱	中文名稱： 恆春風物		
	英文名稱： The Hengchun Folkways		
授課年段	一上、一下	學分總數： 1	
課程屬性	社會領域		
師資來源	校內跨科協同		
課綱核心素養	A 自主行動： A1. 身心素質與自我精進 B 溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達 C 社會參與： C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像	實踐力、適應力		
學習目標	認識恆春鄉土歷史及文化發展, 培養鄉土意識		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	一	資訊媒體介紹	介紹恆春當地文化的歷史文獻及文史工作室
	二	資訊媒體介紹	說明恆春當地文化的歷史著作
	三	實地參訪	說明恆春當地文化的歷史著作
	四	實地參訪	說明恆春當地文化的歷史著作
	五	實地參訪	瓊麻園城鄉文教發展協會(屏南社大)(地理, 公民科教師協同教學)
	六	實地參訪	恆春古城, 豎孤棚(地理, 公民科教師協同教學)
	七	寫作介紹	說明如何解讀史料
	八	寫作介紹	教導學生練習選題目及問題意識
	九	寫作介紹	教導學生練習選題目及問題意識
	十	寫作介紹	教導學生小論文寫作格式
	十一	寫作介紹	教導學生小論文寫作格式
	十二	寫作介紹	教導學生小論文寫作格式
	十三	歷史作品及文學作品的差異	說明文學創作及歷史著作的差異(確立歷史觀點的真實性)
	十四	關係圖繪製	說明文學創作及歷史著作的差異(確立歷史觀點的真實性)
	十五	關係圖繪製	說明文學創作及歷史著作的差異(確立歷史觀點的真實性)
	十六	期末分享	學生口頭報告研究成果
	十七	期末分享	學生口頭報告研究成果
十八	期末分享	學生口頭報告研究成果	
學習評量	分組報告:60%, 上課日常表現:40%		
對應學群	地球環境、文史哲		
備註	資料來源: 1. 恆春鎮誌 2. 林右崇, 恆春三帖: 《恆春紀事—先民的足跡》, 《人物恆春—我們的人與事》, 《傳說恆春—軼聞與傳說》 3. 劉選月, 恆春半島人文旅行三書: 幾番風雲染牡丹/寫在珊瑚礁岩上的歷史/琅嶠十八社與斯卡羅族 4. 林蘭芳, 檔案中的故事: 恆春圍城(歷史學柑仔店) 5. 恆春民謠館 6. 瓊麻園城鄉文教發展協會		

課程名稱	中文名稱：科學文章選讀		
	英文名稱：Scientific article reading		
授課年段	二上	學分總數：2	
課程屬性	跨領域/科目統整		
師資來源	校內跨科協同		
課綱核心素養	A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進 B 溝通互動：B2. 科技資訊與媒體素養 C 社會參與：C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像	專業力		
學習目標	培養學生對於科學文獻的閱讀能力與圖表的分析能力		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	細胞與能量(生物)	ATP 的產生與能量流轉
	二	細胞構造(生物)	胞器的詳細功能
	三	植物的營養器官(生物)	探討植物的營養器官根莖葉
	四	植物的生殖器官(生物)	探討被子植物的有性生殖過程
	五	動物的器官(生物)	器官的功能與運作
	六	細胞分裂(生物)	細胞分裂的類型與功能
	七	黑體輻射(物理)	古典物理截至 1890 年的發展
	八	量子論(物理)	浦朗克的理論
	九	愛因斯坦初登場(物理)	光電效應
	十	狹義相對論(物理)	時光機器
	十一	薛丁愕的貓(物理)	物質的波動性
	十二	廣義相對論(物理)	黑洞介紹
	十三	向化學家致敬(化學)	認識有名的化學家
	十四	「食」在心安(化學)	了解食物與化學與健康的關係
	十五	減塑愛地球(化學)	塑膠無所不在，卻污染傷害了地球
	十六	石油用完了怎麼辦(化學)	認識石油的形成、用途與危機
	十七	七種元素改變世界(化學)	認識鈾、碳、鐵、鈦、金、銀、矽
十八	PM2.5 就在你身邊(化學)	了解空氣污染的來源與對健康的影響	
學習評量	口頭報告		
對應學群	數理化、醫藥衛生、生命科學、地球環境		
備註			

三、多元選修課程

課程名稱	中文名稱：情感教育		
	英文名稱：Affective Education		
授課年段	一下	學分總數：2	
課程屬性	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進, A2. 系統思考與問題解決, B 溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達, C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作, C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像	實踐力, 溝通力, 適應力,		
學習目標	以親密關係的相關理論為基礎進行獨立思考與發掘問題之能力。提升學生面對情感關係中不確定性的因應態度。協助學生對於身體自主權的尊重與維護。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	一	認識情感的多元樣貌	引導學生討論情感定義, 進一步了解情感是以不同樣貌存在。
	二	認識情感的多元樣貌	引導學生討論情感定義, 進一步了解情感是以不同樣貌存在。
	三	自我之於情感	了解個體的情感狀況
	四	家庭之於情感	原生家庭對於個體情感影響及塑造
	五	社會之於情感	社會體制對於個體情感之影響及塑造
	六	關係中的自我	檢視自我在每段情感關係中的角色及期待
	七	情感關係的建立	性別情感互動中能辨識自我與他人的感受, 體認同理與尊重是建立健康親密關係的關鍵
	八	喜歡和愛(愛情價值觀)	瞭解自我愛情價值觀
	九	情感的溝通與表達	學習在性別情感互動關係中能適切地表達自己的想法。
	十	情感的溝通與表達	學習在性別情感互動關係中能適切地表達自己的想法。
	十一	情感關係與處理	透過不同年齡階段的情感關係發展案例, 引導青少年面臨戀愛抉擇時, 能更全面性思考情感關係的處理與決定。
	十二	情感衝突的處理	在情感關係中雙方需求有所衝突時, 該如何做抉擇及處理
	十三	認識與防治親密暴力	探討青少年在情感互動時違背個人意願的不當行為, 及如何處理此類不當行為以學習成為尊重對方的示愛達人。
	十四	情感的失落與調適	探討青少年面臨分手以及被拒絕的感情調適, 以正向態度看待分手, 學習破性別刻板情感互動模式。
	十五	流行文化與情感教育	網路、小說、歌曲情感展現對於個體情感之影響及塑造。
	十六	防治性騷擾及性侵害	在親密關係中學習保護自己身體自主權
	十七	多元性別與(同志)情感教育	瞭解個體性別光譜及學習尊重多元性向
十八	情感的本質	課程總結帶領學生再度回到最根本的自身情感體驗及感受。	
學習評量	課程參與 40% · 作業繳交 60%		
對應學群	醫藥衛生、生命科學、社會心理、大眾傳播、教育、法政、		
備註			

課程名稱	中文名稱：趣味數學		
	英文名稱：Interesting mathematics		
授課年段	一下	學分總數：2	
課程屬性	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A 自主行動：A3. 規劃執行與創新應變， B 溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達， C 社會參與：C1. 道德實踐與公民意識，C2. 人際關係與團隊合作，		
學生圖像	專業力，實踐力，溝通力，適應力，		
學習目標	藉由數學桌遊在遊戲中訓練學生邏輯思考能力		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	一	拉密	規則講解及實際操作 1. 拉密擁有國際比賽，規則簡單，操作可難可易，老少聞宜，適合當作國高中生入門桌遊。 2. 介紹基本規則，讓學生測試玩法。
	二	拉密	實際操作及討論分析 1. 從玩中去練出排列、拆解、組合及分析的能力，這正是所有事情及學習的基本要素。 2. 藉由上述的邏輯訓練，增進學生對事情前因後果的分析能力。
	三	拉密	更進一步的討論分析 1. 此時應該有些反應較快的學生，已經可以做五步以上的拆解及組合，可以指派擔任助教。 2. 訓練憑空想像、預期後續組合，以及精準思考的能力。
	四	從前從前	規則講解與實際操作 1. 108 課綱強調數學素養，期許學生將數學和生活接軌，選定這套故事接龍的桌遊，增進語文表達及邏輯分析的能力。 2. 介紹基本規則，實戰確認大家都懂規則，並練習天馬行空的故事接龍，激發想像力。
	五	從前從前	實戰與討論分析 1. 此時應有部分學生能引導故事走向，請他們分析自己的取勝之道。 2. 藉此讓平常不愛說話的學生表達自己。 3. 觀察提升文字理解力之後，數學成績有無進步。
	六	第一次段考	
	七	阿瓦隆	規則講解與實際操作 1. 介紹基本規則。 2. 了解遊戲流程。
	八	阿瓦隆	實際操作與記錄分析 1. 記錄遊戲流程。 2. 各人依據記錄表，及自己當時的判斷結果相比較，思考為什麼判斷正確/失敗。
	九	阿瓦隆	實際操作與記錄分析 1. 記錄遊戲流程。 2. 各人依據記錄表，及自己當時的判斷結果相比較，思考為什麼判斷正確/失敗，公開討論。
十	阿瓦隆	實際操作與記錄分析 1. 記錄遊戲流程。 2. 各人依據記錄表，及自己當時的判斷結果相比較，思考為什麼判斷正確/失敗，公開討論。	

	十一	阿瓦隆	實際操作與記錄分析 1. 記錄遊戲流程。 2. 各人依據記錄表，及自己當時的判斷結果相比較，思考為什麼判斷正確/失敗，公開討論。
	十二	第二次段考	
	十三	拱豬	規則講解及實際操作 1. 介紹基本規則及分數算法。 2. 實戰並釐清觀念。
	十四	拱豬	實戰及討論分析 1. 藉由遊戲提高興趣，從好勝心及求知慾引起學生主動學習。 2. 共同討論以牌面出牌的狀況，推測對手手上可能的牌型，以及自己該如何應對。
	十五	拱豬	實戰及討論分析 1. 藉由遊戲提高興趣，從好勝心及求知慾引起學生主動學習。 2. 共同討論以牌面出牌的狀況，推測對手手上可能的牌型，以及自己該如何應對。
	十六	拱豬	實戰及討論分析 1. 藉由遊戲提高興趣，從好勝心及求知慾引起學生主動學習。 2. 共同討論以牌面出牌的狀況，推測對手手上可能的牌型，以及自己該如何應對。
	十七	拱豬	實戰及討論分析 1. 藉由遊戲提高興趣，從好勝心及求知慾引起學生主動學習。 2. 共同討論以牌面出牌的狀況，推測對手手上可能的牌型，以及自己該如何應對。
	十八	期末考	
學習評量	課堂參與活動、心得分享		
對應學群	數理化、社會心理、文史哲、		
備註			

課程名稱	中文名稱：小論文大製作		
	英文名稱：Thesis		
授課年段	二上	學分總數：2	
課程屬性	跨領域/科目專題		
師資來源	校內跨科協同		
課綱核心素養	A 自主行動：A2. 系統思考與問題解決, A3. 規劃執行與創新應變, B 溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養, C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作, C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像	專業力, 實踐力, 溝通力,		
學習目標	1. 希望招收對撰寫小論文有興趣, 以小論文專題為學習導向, 增進學生體驗探索及接受挑戰之勇氣, 跨領域整合活用所學。預期成果是完成一份參加下一年度 11 月的小論文比賽稿件。 2. 運用同儕分工合作學習, 透過對話及傾聽分工完成各項活動作業。 3. 透過「作中學」培養學生主動學習、蒐集資料、創造思考、解決問題的能力。 4. 以成果發表培養學生製作書面及口頭報告的能力。 5. 參加對外競賽, 開拓學生視野。 6. 限定人數上線 15 人。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介- 認識小論文	1. 學期授課重點、確定分組名單 2. 課程進行方式介紹 3. 小論文寫作的觀念、實施流程、撰寫說明及參賽時間
	二	圖書館利用- 如何學會查找 文獻資料類型 (恆商圖書館)	1. 參觀恆商圖書館, 了解小論文相關資料的蒐集方式與種類以學習單進行形成性評量 2. 參加「來去恆商圖書館過一夜」活動透過類似闖關遊戲, 認識恆商圖書館的資源與蒐集資料方式
	三	形成論文主題	1. 分組討論 -依照各組興趣產生研究方向。 2. 產出論文主題方向心智圖
	四	劃出論文架構	1. 分組討論 -依照各組初步擬定的研究問題, 延伸主題的探討面向 2. 產出論文架構表
	五	觀摩解析優良論文作品	1. 從中學生網站找到與自己初步擬定的論文主題相關的小論文(特優、優等、甲等若干篇) 2. 找出其研究動機、研究目的、研究方法並劃出其結構表進行分析其三等第之優劣
	六	資料蒐集	1. 分組搜尋與論文主題相關的文獻與資料 2. 小組討論後上臺分享
	七	資料閱讀與應用	1. 資料閱讀分類與掌握資料的重點 2. 各組確認研究主題
	八	論文格式與正文撰寫原則	1. 介紹中學生網站小論文撰寫格式 2. 引註資料撰寫格式練習 3. 確認各組成員工作分配表
	九	分組撰寫小論文-完成部分論文正文	1. 教師引導各組學生撰寫論文正文 2. 教師引導各組學生著手整理、分析文獻資料
	十	分組撰寫小論文-完成部分論文正文	1. 教師引導各組學生撰寫論文正文 2. 教師引導各組學生著手整理、分析文獻資料
	十一	第一次驗收-小組上台報告進度與困境	1. 各組上台報告進度與目前困境 2. 各組別可對其他組別的主題提出疑問和相關建議
	十二	分組撰寫小論文-完成部分論文正文	1. 教師引導各組學生撰寫論文正文 2. 教師引導各組學生著手整理、分析文獻資料
	十三	分組撰寫小論文-完成部分論文正文	1. 教師引導各組學生撰寫論文正文 2. 教師引導各組學生著手整理、分析文獻資料
	十四	分組撰寫小論文-完成部分論文正文	1. 教師引導各組學生撰寫論文正文 2. 教師引導各組學生著手整理、分析文獻資料
十五	分組撰寫小論文-完成論文正文	1. 教師引導各組學生撰寫論文正文 2. 教師	

			引導各組學生著手整理、分析文獻資料
	十六	第二次驗收- 分組分享小論文成果	1. 小組上台報告 2. 各組別可對其他組別的小論文提出疑問和相關建議
	十七	第三次驗收- 分組分享小論文成果	1. 小組上台報告，培養學生撰寫與表達自己的研究主題 2. 各組別可對其他組別的小論文提出疑問和相關建議
	十八	最後驗收-修正正式投稿小論文之格式與內容	1. 檢查小論文格式 2. 檢查論文架構內容
學習評量	1. 小論文正式參賽稿件(一組一件)40% 2. 小論文發表(限 ppt)30% 3. 課堂參與度 30%		
對應學群	資訊，數理化，生物資源，文史哲，遊憩運動，		
備註	教學資源與環境需求： 1. 當學生選定之研究主題跨領域時將商請各領域教師協同指導 2. 圖書館電腦區		

課程名稱	中文名稱：藝文專題		
	英文名稱：Classics of Art		
授課年段	二上	學分總數：2	
課程屬性	跨領域/科目專題		
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A 自主行動：A2. 系統思考與問題解決, B 溝通互動：B3. 藝術涵養與美感素養, C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作,		
學生圖像	專業力, 實踐力,		
學習目標	1. 針對藝文主題, 引導適合學生程度的問題情境主題, 使學生思考提問。 2. 逐步引導找尋、取得和使用資訊, 並指導結合使用資訊的研究方法。 3. 逐漸熟悉應用資訊與評估資訊的系統化過程, 產生專題篇章或報告。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	(一)藝界紀事	介紹近代東西方藝術脈絡與大事紀
	二	(一)藝界紀事	介紹近代東西方藝術脈絡與大事紀
	三	(一)藝界紀事	臺灣藝術的文化脈絡與承襲。
	四	(一)藝界紀事	臺灣藝術的文化脈絡與承襲。
	五	(一)藝界紀事	當前臺灣藝術風格探究。
	六	(一)藝界紀事	當前臺灣藝術風格探究。
	七	(二)專題研究	設定階段研究主題。
	八	(二)專題研究	小組討論研究或創作方式
	九	(二)專題研究	文獻研究或調查訪問實施
	十	(二)專題研究	文獻研究或調查訪問實施
	十一	(二)專題研究	專題報告撰寫。
	十二	(二)專題研究	專題報告撰寫。
	十三	(三)成果展現	資料統整與分析
	十四	(三)成果展現	資料統整與分析
	十五	(三)成果展現	小組簡報製作與口頭報告
	十六	(三)成果展現	小組簡報製作與口頭報告
	十七	(三)成果展現	綜理個人經驗與計畫成果
十八	(三)成果展現	綜理個人經驗與計畫成果	
學習評量	課程參與 40% · 作業繳交 60%		
對應學群	建築設計、藝術、文史哲、		
備註			

課程名稱	中文名稱：觀光地理		
	英文名稱：tourism geography		
授課年段	二上	學分總數：2	
課程屬性	通識性課程		
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A 自主行動：A3. 規劃執行與創新應變， B 溝通互動：B3. 藝術涵養與美感素養， C 社會參與：C3. 多元文化與國際理解，		
學生圖像	實踐力，適應力，		
學習目標	1. 教導學生活用地理知識及地理技能。 2. 引導學生瞭解世界各地多元景觀，了解特色文化。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	一	觀光地理概論	觀光地理的觀念與意義
	二	自助旅行	旅遊路線規劃
	三	自助旅行	預訂機票、住宿與交通
	四	亞洲觀光資源	東北亞自然與人文旅遊資源
	五	亞洲觀光資源	東南亞自然與人文旅遊資源
	六	歐洲觀光資源	南歐自然與人文旅遊資源
	七	歐洲觀光資源	西歐自然與人文旅遊資源
	八	歐洲觀光資源	東歐自然與人文旅遊資源
	九	歐洲觀光資源	北歐自然與人文旅遊資源
	十	美洲觀光資源	北美洲自然與人文旅遊資源
	十一	美洲觀光資源	中南美洲自然與人文旅遊資源
	十二	非洲及大洋洲觀光資源	非洲及紐澳自然與人文旅遊資源
	十三	觀光與經緯度	觀光與地圖的應用
	十四	觀光與經緯度	觀光與地圖的應用
	十五	觀光與經緯度	應用實作-觀光導覽摺頁
	十六	觀光與經緯度	應用實作-觀光導覽摺頁
	十七	觀光與經緯度	應用實作-觀光導覽摺頁
十八	觀光與經緯度	應用實作-觀光導覽摺頁	
學習評量	期末考 30%、期中考 30% 平常成績(報告、作業)40%		
對應學群	地球環境、遊憩運動、		
備註			

課程名稱	中文名稱：生活科學		
	英文名稱：Science in life		
授課年段	二下	學分總數：2	
課程屬性	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進, A2. 系統思考與問題解決, B 溝通互動：B2. 科技資訊與媒體素養, C 社會參與：		
學生圖像	專業力，實踐力，溝通力，適應力，		
學習目標	1. 教導生活中常見現象的科學原理，讓學生了解科學的意義，透過了解科學內容，將概念應用在人與自然之間的問題解決方式。2. 藉由玩科學、認識「觀察」，並開始學會觀察身邊的事物。3. 藉由做科學、練習「描述」，邏輯力與耐心由此萌芽發展茁壯。4. 藉由想科學、訓練獨立「思考」，做出假設、與同儕腦力激盪共同討論。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	一	水魔法科學	毛細現象
	二	水魔法科學	上下關係
	三	水魔法科學	水的神奇魔法
	四	科學漫畫	八大行星
	五	科學漫畫	化石挖掘趣
	六	科學漫畫	三弦琴
	七	簡單機械	獨輪車的巧思
	八	簡單機械	搖擺企鵝
	九	簡單機械	迴力車
	十	光的科學	固執的光
	十一	光的科學	光的魔法變奏曲
	十二	光的科學	3D 立體劇場
	十三	仿生昆蟲科學營	昆蟲大進擊
	十四	仿生昆蟲科學營	昆蟲的身軀
	十五	仿生昆蟲科學營	進擊的獨角仙
	十六	百變能源	無所不能
	十七	百變能源	太陽能動力
十八	百變能源	風中奇緣	
學習評量	以問答、討論、上課表現、學習單、報告、出席率等進行多元評量。		
對應學群	數理化、生命科學、地球環境、		
備註	任課老師可依學生程度、興趣調整課程內容。		

課程名稱	中文名稱：英文歌喉讚		
	英文名稱：Learning English through Music		
授課年段	二下	學分總數：2	
課程屬性	跨領域/科目專題		
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進, B 溝通互動：B3. 藝術涵養與美感素養, C 社會參與：C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像	專業力，實踐力，溝通力，適應力，		
學習目標	1. 教導學生歌曲 language inputs: vocabulary, phrases, sentence patterns 和 grammar. 2. 引導學生文化學習，導入 cultural inputs: background & story of the song。 3. 加強英文聽說表達能力。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1. 師生自我介紹、互相認識 2. 說明課程目標大綱、 評分與成果檢核方式 3. 介紹歌曲欣賞常見英文用 語、單字
	二	Encouragement & Confidence	. Song: No Matter What 無論如何 2. Singer: Boyzone 3. Genre: Pop, adult contemporary 4. Released: 1998
	三	Encouragement & Confidence	1. Song: No Matter What 無論如何 2. Singer: Boyzone 3. Genre: Pop, adult contemporary 4. Released: 1998
	四	Romantic Relationship	1. Song: Nothing's Gonna Change My Love For You 此情永不移 2. Singer: George Benson 3. Genre: Rhythm and blues soul 4. Released: 1985
	五	Romantic Relationship	1. Song: Nothing's Gonna Change My Love For You 此情永不移 2. Singer: George Benson 3. Genre: Rhythm and blues soul 4. Released: 1985
	六	Emotion Management	. Song: Angel 天使 2. Singer: Sarah McLachlan 3. Genre: Pop 4. Released: 1998
	七	Emotion Management	. Song: Angel 天使 2. Singer: Sarah McLachlan 3. Genre: Pop 4. Released: 1998
	八	Art & Colors	. Song: Vincent 梵谷 2. Singer: Don McLean 3. Genre: Pop 4. Released: 1972
	九	Art & Colors	. Song: Vincent 梵谷 2. Singer: Don McLean 3. Genre: Pop 4. Released: 1972
	十	Friendship	1. Song: You've Got a Friend 你有個好朋友 2. Singer: Carole King 3. Genre: Soft rock 4. Released: 1971
	十一	Love	1. Song: I'll Have to Say I Love You in a Song 我必須在歌聲中說我愛你 2. Singer: Jim Croce 3. Genre: Country folk 4. Released: 1974
	十二	Obsession	1. Song: Head Over Feet 神魂顛倒 2. Singer: Alanis Morissette 3. Genre: Pop 4. Released: 1996

	十三	Musical	1. Song: Seasons Of Love 愛的季節 2. Singer: Broadway musical "Rent" 3. Genre: Musical 4. Released: 1996
	十四	Musical	1. Song: Seasons Of Love 愛的季節 2. Singer: Broadway musical "Rent" 3. Genre: Musical 4. Released: 1996
	十五	Living	1. Song: I Lived 我存在過 2. Singer: OneRepublic 3. Genre: Rock 4. Released: 2014
	十六	Child Abuse	1. Song: Luka 路卡 2. Singer: Suzanne Vega 3. Genre: Folk rock 4. Released: 1987
	十七	Presentation	1. Solo or group singing performance 2. Peer evaluation
	十八	Presentation	1. Solo or group singing performance 2. Peer evaluation
學習評量	參與度、課堂表現、學習單活動(填字、聽力測驗、歌詞聽寫重組)、期末歡唱發表、自評互評		
對應學群	外語、		
備註			

四、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

課程名稱	中文名稱：地理技術與實作		
	英文名稱：Geography technology		
授課年段	一上		
內容屬性	補強性		
師資來源	校內單科		
學習目標	知道如何利用地圖或其他地理學工具與技術，以蒐集、整理及分析各種地理資料，並能選擇恰當的方式來表現、解釋地理現象的分布類型、成因及其變化。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	一	地形	地形概說
	二	地形	傾斜儀
	三	地形	等高線概說
	四	地形	DIY 等高線
	五	地圖	地圖概說
	六	地圖	GOOGLE EARTH
	七	地圖	一般地圖判讀
	八	地圖	一般地圖繪製
	九	地圖	主題地圖繪製
	十	地圖	主題地圖繪製
	十一	地圖	統計資料蒐集
	十二	地圖	統計地圖繪製
	十三	地圖	定向越野
	十四	地圖	定向越野
	十五	氣象	氣象概說
	十六	氣象	氣象要素之物理原理實驗
	十七	氣象	氣象要素之物理原理實驗
十八	資訊軟體	地理相關 APP 介紹	
備註	本課程為全學期授課，學生可選修本課程或提出自主學習		

課程名稱	中文名稱：國文閱讀		
	英文名稱：Chiness reading		
授課年段	一下		
內容屬性	充實/增廣		
師資來源	校內單科		
學習目標	1. 提升學生閱讀及欣賞今古文學的能力 2. 透過檢索與擷取的練習掌握文字主軸的能力 3. 經由統整及解釋思考路徑的熟習掌握文章的要點 4. 透過省思與評鑑建立自我價值觀及豐富生活的觀察力及生命的感受力		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	一	檢索與擷取	找出文本重要的訊息
	二	檢索與擷取	找出文本重要的訊息
	三	檢索與擷取	找出文本重要的訊息
	四	統整	根據文本重要的訊息，統整說出文章主要概念
	五	統整	根據文本重要的訊息，統整說出文章主要概念
	六	統整	根據文本重要的訊息，統整說出文章主要概念
	七	解釋：表層訊息的解釋	主要與相關概念，我們可進行「表層訊息的解釋」，如透過解釋因果、關係、觀點，排列順序，比較異同，詮釋詞句、圖文等閱讀技巧。
	八	解釋：表層訊息的解釋	主要與相關概念，我們可進行「表層訊息的解釋」，如透過解釋因果、關係、觀點，排列順序，比較異同，詮釋詞句、圖文等閱讀技巧。
	九	解釋：表層訊息的解釋	主要與相關概念，我們可進行「表層訊息的解釋」，如透過解釋因果、關係、觀點，排列順序，比較異同，詮釋詞句、圖文等閱讀技巧。
	十	解釋：表層訊息的解釋	主要與相關概念，我們可進行「表層訊息的解釋」，如透過解釋因果、關係、觀點，排列順序，比較異同，詮釋詞句、圖文等閱讀技巧。
	十一	解釋：深層訊息的分析	至於「深層訊息的分析」可善用分析寫作目的、技巧、效果、寓意等方式來解釋。這過程中，倘若訊息過於瑣碎，可透過表格進行梳理，先梳理表面訊息，再梳理較深入的訊息。
	十二	解釋：深層訊息的分析	至於「深層訊息的分析」可善用分析寫作目的、技巧、效果、寓意等方式來解釋。這過程中，倘若訊息過於瑣碎，可透過表格進行梳理，先梳理表面訊息，再梳理較深入的訊息。
	十三	解釋：深層訊息的分析	至於「深層訊息的分析」可善用分析寫作目的、技巧、效果、寓意等方式來解釋。這過程中，倘若訊息過於瑣碎，可透過表格進行梳理，先梳理表面訊息，再梳理較深入的訊息。
	十四	解釋：深層訊息的分析	至於「深層訊息的分析」可善用分析寫作目的、技巧、效果、寓意等方式來解釋。這過程中，倘若訊息過於瑣碎，可透過表格進行梳理，先梳理表面訊息，再梳理較深入的訊息。
十五	省思與評鑑	對全文的內容、形式，提出合理的看法，並提出支持看法的證據或理由。	

	十六	省思與評鑑	對全文的內容、形式，提出合理的看法，並提出支持看法的證據或理由。
	十七	省思與評鑑	對全文的內容、形式，提出合理的看法，並提出支持看法的證據或理由。
	十八	省思與評鑑	對全文的內容、形式，提出合理的看法，並提出支持看法的證據或理由。
備註	1. 教學資源以鄭圓鈴教授《有效閱讀》一書閱讀方法為主軸，教材以一下國文課文內容(以當學年度版本)為主，搭配現代文學為輔。 2. 本課程為全學期授課，學生可選修本課程或提出自主學習		

課程名稱	中文名稱：數學解題		
	英文名稱：Mathematical problem solving		
授課年段	二上、二下、三上		
內容屬性	補強性		
師資來源	校內單科		
學習目標	藉由習題講解、演練，釐清同學數學疑惑		
教學大綱	週次序	單元/主題	內容綱要
	一	空間向量	習題講解、解惑
	二	空間向量	習題講解、解惑
	三	空間向量	習題講解、解惑
	四	空間向量	習題講解、解惑
	五	空間向量	習題講解、解惑
	六	空間向量	習題講解、解惑
	七	矩陣	習題講解、解惑
	八	矩陣	習題講解、解惑
	九	矩陣	習題講解、解惑
	十	矩陣	習題講解、解惑
	十一	矩陣	習題講解、解惑
	十二	矩陣	習題講解、解惑
	十三	機率	習題講解、解惑
	十四	機率	習題講解、解惑
	十五	機率	習題講解、解惑
	十六	機率	習題講解、解惑
	十七	機率	習題講解、解惑
十八	機率	習題講解、解惑	
備註	本課程為全學期授課，學生可選修本課程或提出自主學習		

課程名稱	中文名稱：文學閱讀與創意寫作一		
	英文名稱：Reading and Writing I		
授課年段	三上		
內容屬性	充實/增廣		
師資來源	校內單科		
學習目標	一、透過經典文學名著、小說、雜誌與繪本，學生能選擇有興趣的閱讀材料，學會閱讀策略，培養閱讀習慣。二、學生能了解英文作文之各種文體與解正確的英文文法概念。三、學生能發揮對文章內容的聯想、衍生、解析、洞察，並訓練其想像力與英文寫作表達能力。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1. 師生自我介紹、互相認識 2. 說明課程目標大綱與評量方式
	二	The Internet	1. Guided reading session 2. Read articles about “information technology” 3. Find Related News
	三	The Internet	1. Guided reading session 2. Read articles about “information technology” 3. Find Related News
	四	Exchange Student	1. Teach students reading strategies to activate prior knowledge 2. Read articles about “studying abroad” and “culture shock” 3. Prepare a survey
	五	Exchange Student	1. Teach students reading strategies to activate prior knowledge 2. Read articles about “studying abroad” and “culture shock” 3. Prepare a survey
	六	Christopher Columbus	1. Have a discussion about the topic of the reading 2. Read articles about “Christopher Columbus” and “explorer” 3. Unscramble and write sentences
	七	Christopher Columbus	1. Have a discussion about the topic of the reading 2. Read articles about “Christopher Columbus” and “explorer” 3. Unscramble and write sentences
	八	Australia	1. Watch a short video relating to the topic of the reading 2. Read articles about “Australia” and “geography” 3. Questions from pictures: students answer simple questions from pictures of events in the article
	九	Australia	1. Watch a short video relating to the topic of the reading 2. Read articles about “Australia” and “geography” 3. Questions from pictures: students answer simple questions from pictures of events in the article
	十	Triathlon	1. Ask the students to make small groups and work together to pool their knowledge of this topic 2. Read articles about
	十一	Triathlon	1. Ask the students to make small groups and work together to pool their knowledge of this topic 2. Read articles about
十二	Making Movies	1. Give the class time to brainstorm ideas relating to the topic of the reading 2. Read articles about “making movies” 3. Students correct a sentence from the story	

	十三	Making Movies	1. Give the class time to brainstorm ideas relating to the topic of the reading 2. Read articles about “making movies” 3. Students correct a sentence from the story
	十四	Earthquakes	1. Story telling : prepare a short personalized narrative related to the topic of the reading 2. Read articles about “earthquakes” and “natural disasters” 3. Have students write a summary of the text
	十五	Earthquakes	1. Story telling : prepare a short personalized narrative related to the topic of the reading 2. Read articles about “earthquakes” and “natural disasters” 3. Have students write a summary of the text
	十六	The Ancient Egyptians	1. Select pictures that relate to the topic of the reading and have the learners work together to guess what the reading will be about 2. Read articles about “the ancient egyptians” and “civilizations” 3. Creative writing
	十七	The Ancient Egyptians	1. Select pictures that relate to the topic of the reading and have the learners work together to guess what the reading will be about 2. Read articles about “the ancient egyptians” and “civilizations” 3. Creative writing
	十八	The Ancient Egyptians	. Select pictures that relate to the topic of the reading and have the learners work together to guess what the reading will be about 2. Read articles about “the ancient egyptians” and “civilizations” 3. Creative writing
備註	本課程為全學期授課，學生可選修本課程或提出自主學習		

名稱	中文名稱：文學閱讀與創意寫作二		
	英文名稱：English Reading and Writing II		
授課年段	三下		
內容屬性	充實/增廣		
師資來源	校內單科		
學習目標	一、透過經典文學名著、小說、雜誌與繪本，學生能選擇有興趣的閱讀材料，學會閱讀策略，培養閱讀習慣。二、學生能了解英文作文之各種文體與解正確的英文文法概念。三、學生能發揮對文章內容的聯想、衍生、解析、洞察，並訓練其想像力與英文寫作表達能力。		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1. 師生自我介紹、互相認識 2. 說明課程目標大綱與評量方式
	二	Working Part-time	1. Guided reading session 2. Read articles about “working part-time” and “career” 3. Find Related News
	三	Working Part-time	1. Guided reading session 2. Read articles about “working part-time” and “career” 3. Find Related News
	四	The Channel Tunnel	1. Teach students reading strategies to activate prior knowledge 2. Read articles about “The Channel Tunnel” 3. Prepare a survey
	五	The Channel Tunnel	1. Teach students reading strategies to activate prior knowledge 2. Read articles about “The Channel Tunnel” 3. Prepare a survey
	六	Hong Kong	1. Have a discussion about the topic of the reading 2. Read articles about “Hong Kong” 3. Unscramble and write sentences
	七	Hong Kong	1. Have a discussion about the topic of the reading 2. Read articles about “Hong Kong” 3. Unscramble and write sentences
	八	Beach Excursion	1. Watch a short video relating to the topic of the reading 2. Read articles about “Beach Excursion” and “travel” 3. Questions from pictures: students answer simple questions from pictures of events in the article
	九	Beach Excursion	1. Watch a short video relating to the topic of the reading 2. Read articles about “Beach Excursion” and “travel” 3. Questions from pictures: students answer simple questions from pictures of events in the article
	十	Australian Aboriginal People	1. Ask the students to make small groups and work together to pool their knowledge of this topic 2. Read articles about “Australian Aboriginal People” 3. Have students write a summary of the text
十一	Australian Aboriginal People	1. Ask the students to make small groups and work together to pool their knowledge of this topic 2. Read articles about “Australian Aboriginal People” 3. Have students write a summary of the text	

	十二	The Titanic	1. Give the class time to brainstorm ideas relating to the topic of the reading 2. Read articles about “The Titanic” 3. Students correct a sentence from the story
	十三	The Titanic	1. Give the class time to brainstorm ideas relating to the topic of the reading 2. Read articles about “The Titanic” 3. Students correct a sentence from the story
	十四	Environmental Damage	1. Story telling : prepare a short personalized narrative related to the topic of the reading 2. Read articles about “Environmental Damage” 3. Have students write a summary of the text
	十五	Environmental Damage	1. Story telling : prepare a short personalized narrative related to the topic of the reading 2. Read articles about “Environmental Damage” 3. Have students write a summary of the text
	十六	Computer Games	1. Select pictures that relate to the topic of the reading and have the learners work together to guess what the reading will be about 2. Read articles about “Computer Games” and “technology” 3. Creative writing
	十七	The Work of Amnesty International	1. Select pictures that relate to the topic of the reading and have the learners work together to guess what the reading will be about 2. Read articles about “The Work of Amnesty International” 3. Creative writing
	十八	The Work of Amnesty International	1. Select pictures that relate to the topic of the reading and have the learners work together to guess what the reading will be about 2. Read articles about “The Work of Amnesty International” 3. Creative writing
備註	本課程為全學期授課，學生可選修本課程或提出自主學習		

課程名稱	中文名稱：國文寫作		
	英文名稱：Chiness writing		
授課年段	三上		
內容屬性	充實/增廣		
師資來源	校內單科		
學習目標	培養學生閱讀、欣賞、表達與寫作語體文的興趣與能力，以奠定自主與終身學習的基礎。能使用流暢、優美的文字寫作，提昇語文在生活與職場的應用能力。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	一	審題	性質、範圍
	二	審題	九宮格審題法(主題、對象、聯想、例證、具體、抽象、近義、反義)
	三	立意取材	自我成長
	四	立意取材	社會關懷 人際關係
	五	立意取材	美感經驗
	六	立意取材	角色扮演 思考論辨
	七	篇章結構	首尾呼應
	八	篇章結構	正反對比
	九	篇章結構	層次分明
	十	造句遣詞	字詞通順
	十一	造句遣詞	修辭運用
	十二	造句遣詞	富文學性
	十三	書寫實作	自我成長
	十四	書寫實作	自我成長
	十五	書寫實作	社會關懷
	十六	書寫實作	社會關懷
	十七	書寫實作	思考論辨
十八	書寫實作	思考論辨	
備註	1. 教學資源以河道式作文寫作指南(翻滾海狸工作室)為主。 2. 本課程為三上全學期授課，學生可選修本課程或提出自主學習		

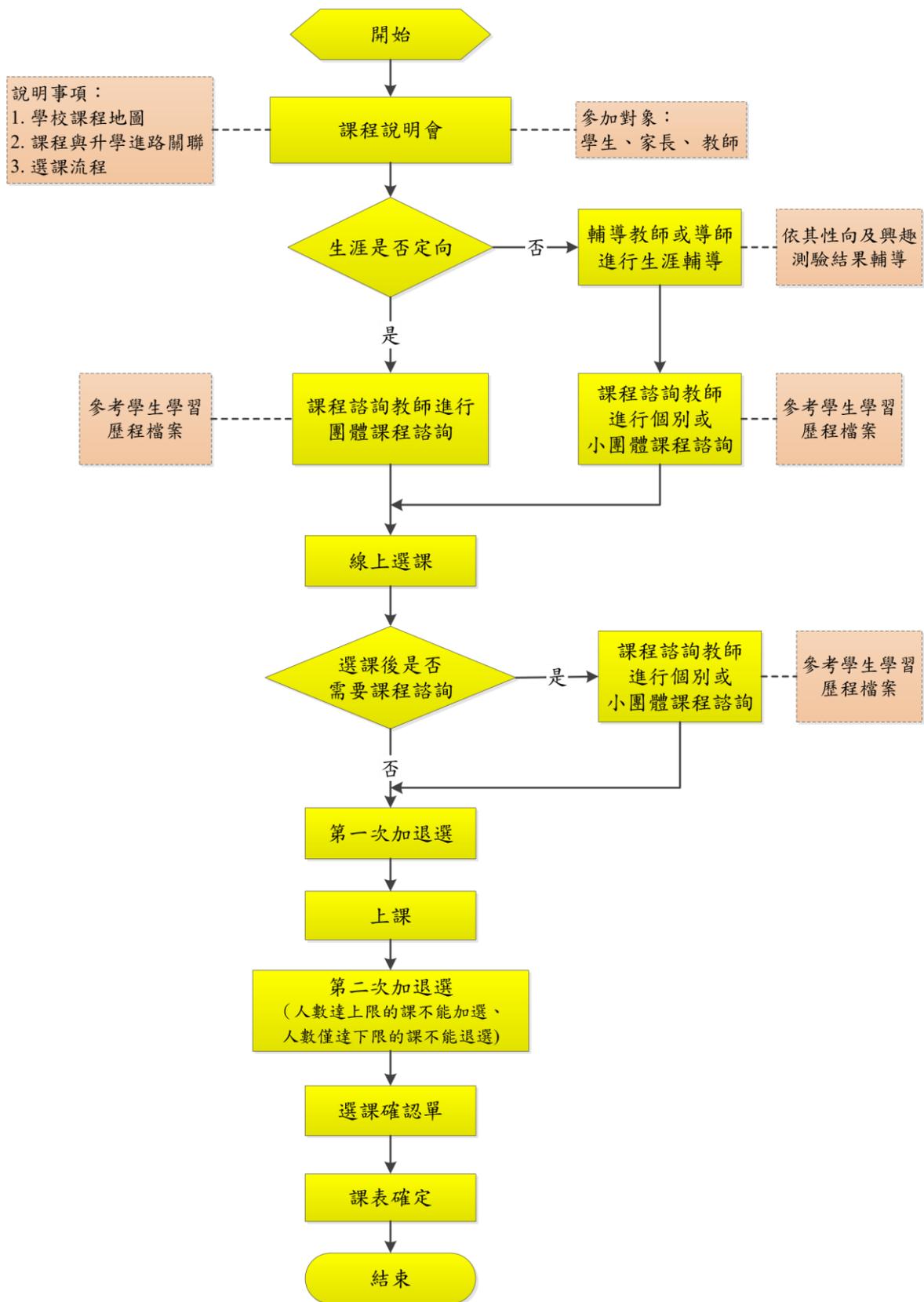
課程名稱	中文名稱：經典閱讀		
	英文名稱：Classic reading		
授課年段	三下		
內容屬性	充實/增廣		
師資來源	校內單科		
學習目標	青少年生命經典導讀～被討厭的勇氣		
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	否定心理創傷	為甚麼「人是可以改變的」？
	二	否定心理創傷	你的不幸，是自己「選」的
	三	否定心理創傷	人，常常決定「不要改變」
	四	所有煩惱都來自於人際關係	為什麼討厭自己？
	五	所有煩惱都來自於人際關係	會在意你長相的只有你自己
	六	所有煩惱都來自於人際關係	認錯不等於「承認失敗」
	七	所有煩惱都來自於人際關係	不要漠視「人生的謊言」
	八	割捨別人的課題	不要為了滿足「那個人」的期望而活
	九	割捨別人的課題	甚麼是「課題的分離」？
	十	割捨別人的課題	真正的自由是甚麼？
	十一	世界的中心在哪裡？	為甚麼只關心「我」？
	十二	世界的中心在哪裡？	「鼓勵」的方式
	十三	世界的中心在哪裡？	傾聽更大的共同體之聲
	十四	世界的中心在哪裡？	只要存在，就有價值
	十五	認真活在「當下」	過多的自我意識，反而牽制自我
	十六	認真活在「當下」	不是肯定自我，而是接納自我
	十七	認真活在「當下」	甘於平凡的勇氣
十八	認真活在「當下」	為「此時、此刻」點上最閃亮的聚光燈吧！	
備註	1. 教學資源為岸見一郎《被討厭的勇氣》 2. 本課程為全學期授課，學生可選修本課程或提出自主學習		

陸、課程輔導諮詢實施與流程

高級中等學校推動課程輔導諮詢實施原則

- 一、學生適性選修輔導應搭配課程諮詢及生涯輔導；有關課程諮詢部分由課程諮詢教師辦理，有關生涯輔導部分，由專任輔導教師或導師協同辦理。
- 二、學校課程計畫書經各該主管機關准予備查後，課程諮詢教師召集人（以下簡稱召集人）即統籌規劃、督導選課輔導手冊之編輯，以供學生選課參考。
- 三、學校每學期選課前，召集人、課程諮詢教師及相關處室，針對教師、家長及學生辦理選課說明會，介紹學校課程地圖、課程內容及課程與未來進路發展之關聯，並說明大學升學進路。
- 四、選課說明會辦理完竣後，針對不同情況及需求之學生，提供其課程諮詢或生涯輔導；說明如下：
 - （一）生涯定向者：提供其必要之課程諮詢。
 - （二）生涯未定向、家長期待與學生興趣有落差、學生能力與興趣有落差或二年級（三年級）學生擬調整原規劃發展之進路者：
 1. 先由導師進行瞭解及輔導，必要時，進一步與家長聯繫溝通。
 2. 導師視學生需求向輔導處（室）申請輔導，由專任輔導教師依學生性向、興趣測驗結果，進行生涯輔導。
 3. 經導師瞭解輔導或專任輔導教師生涯輔導後，續由課程諮詢教師，提供其個別之課程諮詢。
- 五、召集人負責協調編配課程諮詢教師提供諮詢之班級或學生；課程諮詢教師應提供學生可進行團體或個別諮詢之時段，每位學生每學期至少 1 次。
- 六、課程諮詢教師應每學期按時於學生學習歷程檔案，登載課程諮詢紀錄。
- 七、課程輔導諮詢實施原則流程圖，詳如附件。

課程諮詢實施原則流程圖



柒、生涯規劃相關資料

一、國立恆春工商生涯輔導工作實施計畫

壹、依據：

- 一、高級中等學校學生輔導法
- 二、友善校園學生事務與輔導工作實施計畫

貳、目標：

- 一、推動生涯輔導，協助學生自我探索與資料蒐集運用。
- 二、協助學生適應學習生涯，做好升學與就業準備。

參、實施方式與內容：

編號	實施項目	內容	主政單位	辦理時程
1	新生始業輔導	利用「新生始業輔導」介紹輔導工作，加強學生認識與應用，以及升學進路。	輔導室 學務處 (導師)	高一
2	學生學習歷程檔案	召開學生學習歷程檔案資料工作小組會議，協商學生學習歷程檔案建置與檢核作業分工，並將學習歷程檔案納入課程說明會內容。	教務處 學務處 實習處 輔導室	每學期
3	個別諮詢與輔導	學生可依個人需要與輔導老師約談個人生涯議題。提供家長、教師諮詢服務。	輔導室	不定期
4	團體輔導	提供學生生涯團體輔導與諮商，透過團體動力協助學生自我探索、生涯規劃	輔導室	不定期
5	生涯規劃課程與教學	開設生涯規劃課	教務處	高一
		生涯規劃教育議題融入各學科教學		不定期
6	心理測驗實施	實施性向、興趣、人格測驗，提供學生客觀之評量資料以協助學生自我了解，發揮潛能及適性發展。	輔導室	不定期
		其他心理測驗，如中學生生活適應量表、學生學習與讀書策略量表、學習診斷測驗、職業興趣組合卡、田納西自我概念量表等		不定期
7	升學輔導	聘請專家學者蒞校演講，說明學習與生涯規劃的關係。	教務處 實習處 輔導室	不定期
		針對家長與教師辦理課程說明會說明本校課程規畫與發展、學生學習歷程檔案及各項大學多元進路方案宣導。		
		安排於班週會進行生涯主題講座或班級討論。邀請校友或家長分享各行各業的未來發展。		
		邀請技專校院、大學至校宣導，提供學生技專、大學校系升學資訊，作為學生選校、選系之參考。		
		備審資料指導：提供學生生涯諮詢，指導學生備審資料之製作。		
		模擬面試指導：配合多元入學管道，提供團體或個別升學或就業模擬面試與指導。		
		選填志願輔導：成績單寄發後，指導學生根據本身條件選擇適合校系就讀。		

8	大學校系與職場參訪	引導或帶學生參訪各區技專校院及大專學校。各科學生參訪該科職業類別之公司、工廠或大型展覽（台北國際工具機展覽會）	實習處 輔導室	不定期
9	學習輔導	選課輔導：辦理課程說明會，進行課程諮詢，協助學生多元選修、彈性學習或自主學習規劃。	教務處 師諮室 輔導室 學務處 (導師)	每學期
		轉科輔導：針對興趣或能力不符學生，進行個別輔導，提供轉科或轉學輔導安置，及轉科學生後續追蹤與輔導。		
10	職涯輔導	實施技能檢定輔導，加強各科學生技能檢定取得技術士證照，或選手培訓參加全國技能競賽、全國高級中等學校技藝競賽。	實習處	不定期
		辦理職涯講座介紹職業世界與趨勢、提供各科就業資訊、提供就業宣導活動及相關訊息。	實習處 輔導室	不定期
		辦理升學暨就業博覽會		高三
11	生涯資訊查詢與資料提供	設置大學科系介紹專櫃及閱覽專區，提供各項升學資訊供學生參考。定期更新生涯及大學院校多元入學資訊於公布欄及輔導室網頁。	教務處 輔導室	經常性
		開放學生生涯相關資料查詢電腦，方便同學查詢升學相關資訊。	輔導室 圖書館	經常性
		收集各大專校院開設之營隊資訊，鼓勵並協助學生參加相關營隊活動。	實習處 輔導室	不定期
		收集面試考古題或學長姐備審資料提供學生參考。		經常性
12	畢業生進路追蹤與分析	進行畢業生進路追蹤與分析，以了解學生畢業後升學或就業情形。	教務處 實習處	每年六月

肆、經費：由本校相關經費支付

本計畫經本校「學生輔導工作委員會議」討論通過，陳校長核定後實施，修訂時亦同。

二、生涯探索

- (一) 高一各班開設「生涯規劃」課程，課程內容包括興趣、能力及價值觀等自我探索之內容、並提供現行多元入學方案簡介、大學校系探索等活動。
- (二) 輔導室辦理「大學博覽會」，邀請國內外各大學來校進行宣導，幫助學生及早了解大學各科系。
- (三) 班級導師提供學生生涯探索之協助。

三、興趣量表

- (一) 高一上學期實施「多元性向測驗」、一下學期實施「興趣測驗」。此二項測驗結果可作為學生選課參考。
- (二) 高一下學期實施「大學學系探索量表」，此量表結果亦可作為學生高三選課或未來選擇校系參考。

捌、學生學習地圖

學校願景 學生圖像		適性揚才．多元智能．人文關懷．民主參與 專業力．實踐力．溝通力．適應力					
		一上	一下	二上	二下	三上	三下
基礎學習	部定科目	國語文 4 英語文 4 數學 4 歷史 2 地理 2 公民與社會 2 物理 2 生物 2 音樂 2 生涯規劃 1 體育 2 資訊科技 2	國語文 4 英語文 4 數學 4 歷史 2 地理 2 公民與社會 2 化學 2 地球科學 2 音樂 2 生命教育 1 體育 2	國語文 4 英語文 4 數學 A/B 4 歷史 2 地理 2 公民與社會 2 化學 2 美術 2 體育 2 健康與護理 1 全民國防教育 1	國語文 4 英語文 4 數學 A/B 4 物理 2 美術 2 體育 2 健康與護理 1 全民國防教育 1	國語文 4 英語文 2 體育 2 家政 2 生活科技 2	體育 2 藝術生活 2
	校訂必修	恆春風物 1	恆春風物 1	科學文章選讀 2			
適性探索	加深加廣選修				探究與實作：歷史學探究 2 探究與實作：公共議題與社會探究 2 探究與實作：地理與人文社會科學研究 2 選修物理-波動、光及聲音 2	各類文學選讀 2 英文作文 2 數學甲/乙 4 族群、性別與國家的歷史 3 社會環境議題 3 選修化學-物質與能量 2 選修生物-細胞與遺傳 2	國學常識 2 語文表達與傳播應用 2 英文閱讀與寫作 2 英文聽講 2 數學甲/乙 4 科技、環境與藝術的歷史 3 空間資訊科技 3 未來想像與生涯進路 2 進階程式設計 2 健康與休閒生活/ 選修生物-生態、演化及生物多樣性 2 創新生活與家庭/選修化學-有機化學與應用科技 2 機器人專題(2)
	補強性選修				補強-國語文(1) 補強-英語文(1)	補強-英語文(1) 補強-地理(1) 補強-生物(1) 補強-化學(1)	
	多元選修		情感教育 2 趣味數學(2) 原住民族語文-排灣語(2)	觀光地理 2 小論文大製作(2) 藝文專題(2) 原住民族語文-排灣語(2)	英文歌喉讚 2 生活科學(2) 原住民族語文-排灣語(2)		
多元發展	彈性學習	地理技術與實作 基礎英文 化學銜接教材 數學解題 國學常識 自主學習	國文閱讀 國學常識 基礎英文 數學解題 自主學習	數學解題 化學應用 自主學習	數學解題 生涯足跡-探索教育 自主學習	經典閱讀 數學解題 文學閱讀與創意寫作 自主學習	經典閱讀 文學閱讀與創意寫作 自主學習
	學校活動	社團活動/成果發表/班級自治活動 專題演講/社區服務/公民訓練 各類競賽/藝文活動					

玖、升學進路

一、升學考試與管道

(一) 考試：

種類	時間	科目	方式	用途
學科能力測驗	高三寒假	國語文、英語文、數學(二年級依學生進路分數學A與數學B)、自然科學、社會等科目之必修學分。	5科選考	繁星推薦、申請入學與分發入學參採
分科測驗	高三畢業後七月	數學甲、物理、化學、生物、歷史、地理、公民與社會等各科目部定必修及加深加廣選修	7科自由選考	分發入學參採
術科考試	高三寒假	音樂、美術、體育三項術科考試由「大學術科考試委員會聯合會」負責統一辦理，其餘由各校系自行辦理	依專長報考	申請入學與分發入學參採

(二) 升學管道：

進路名稱	時間	精神	內容
特殊選才	高三上學期	增進學生來源多樣，招生有特殊才能、經歷、成就的學生，並顧及弱勢與大學所在區域之在地學生。	依據特殊選才項目內容選才。
繁星推薦	高三下學期4月	強調平衡區域、城鄉就學機會，推動就近入學高中。	依據在校成績選才
申請入學	高三下學期5-6月	強調適才適所，拔尖扶弱，參採學習歷程、多元表現或透過校系自辦甄試項目進行選才。	依據學測(X)與綜合學習表現(P)選才
分發入學	高三畢業後8月	強調簡單一致，僅採計入學考試成績，直接分發。	依據學測、選考(或術科)等成績選才

2、其他升學管道：

(1) 大學各校單獨招生

(2) 大學各校進修部單獨招生

(3) 身心障礙學生招生

(4) 運動績優招生：

A、高級中等以上學校運動成績優良學生
升學輔導甄審、甄試

B、重點運動項目績優學生單獨招生

(5)、軍警學校(含警專)招生

考試及入學管道關係表	
只參加學科能力測驗	只能選擇繁星推薦及個人申請
只參加指定科目考試	只能選擇考試入學無需學測檢定之校系
學科能力測驗與指定科目考試兩種考試都參加	繁星推薦、個人申請與考試入學都可以選擇

*考生若有意就讀檢定英語之大學校系，另須參加高中英語聽力測驗考試。
*考生若有意就讀採計術科之大學校系，另須參加術科考試。



特殊選才

特殊選才招生，發掘學生獨特天賦

01

依各大學簡章
向大學報名



02

大學自辦招生考試
(109年11月-12月)



03

大學公告錄取名單



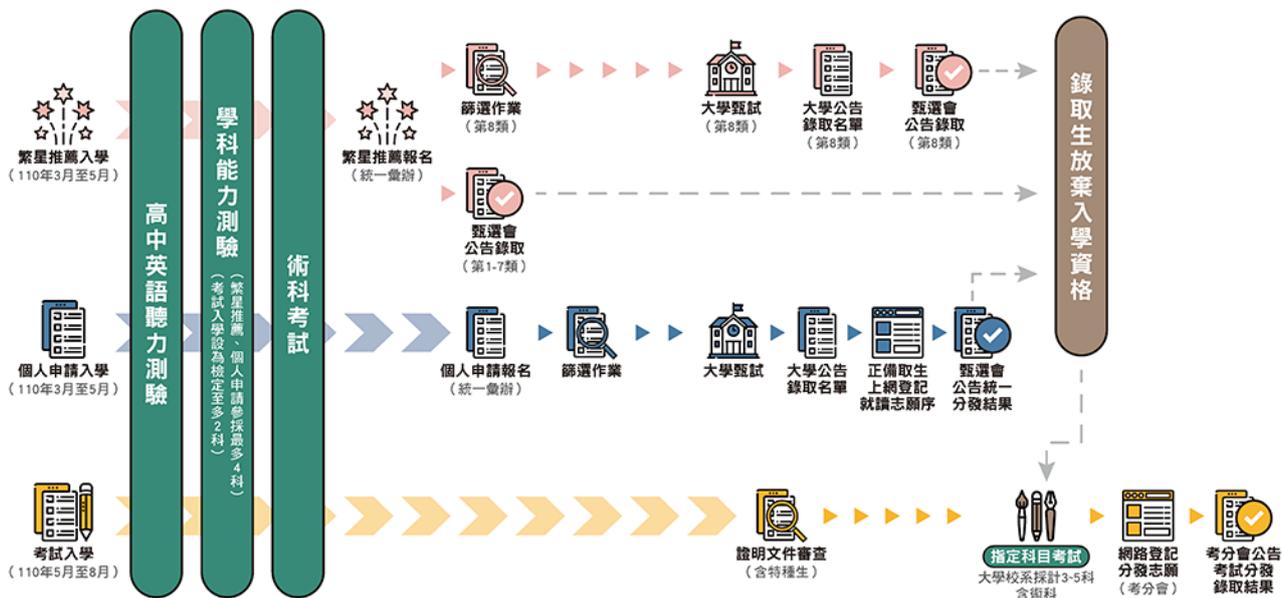
04

錄取生放棄入學資格



大學多元入學方案

(如繁星推薦、個人申請、考試入學)



---> 考生可依自身需求決定是否放棄錄取資格

入學方案架構圖

三、大學十八學群簡介

學群	簡要介紹	主要學類	多元能力	生涯發展
資訊學群	以資訊處理各層次的理論與實務技術，包括電腦程式設計與系統、電腦軟硬體結構、網路架設、資訊安全保密、資訊系統的統整、規劃與管理。	資訊工程、生物資訊 資訊傳播、圖書資訊 數位學習、資訊管理 電子商務、媒體設計 電機工程、光電工程 電子工程、通訊工程 電資不分系、數據統計	數學推理 科學能力 組織能力 閱讀理解 計算能力 外語能力	資訊與數學相關職類 建築與工程相關職類 藝術、設計、娛樂、運動、 媒體相關職類
工程學群	將基礎科學的知識與工程技術結合，依生產實務區分為各專門領域，以培育高層技術人才。包括所有與「工程」相關的學系。	電機工程、光電工程 電子工程、通訊工程 工程科學、機械工程 航空工程、土木工程 水利工程、化學工程 材料工程、生醫工程 環境工程、資訊工程 運輸物流、科技教育、 工程不分系、電資不分系、 建築科技管理、	科學能力 數學推理 外語能力 計算能力 組織能力 閱讀理解	資訊與數學相關職類 建築與工程相關職類 生產製造相關職類 主管職類
數理化學群	是所有工程、科學、科技、數位系統運作的基礎知識，數理化學群強調基礎數理化的探究、周密的思考邏輯訓練，輔以系統化的課程，使同學培養基礎科學的知識能力，並建立實務研究的扎實背景。	數學、化學、物理 生化、數學教育 自然科學、財金統計 理學不分系、數據統計	科學能力 數學推理 計算能力 抽象推理 閱讀理解	資訊與數學相關職類 教育、訓練、圖書館相關職類 生產製造相關職類 主管職類 經營與財務運作相關職類 生命、物理與社會科學相關職類
醫藥衛生學群	醫藥衛生學群學習維護人類身心健康相關之知識及技術，從個人到整個人群，包括身心健康的維持、疾病或傷害的預防與治療。	運動保健、醫學 公共衛生、牙醫 物理治療、職能治療 護理、醫學檢驗 影像放射、藥學 食品營養、呼吸治療 健康照護、化妝品 職業安全、獸醫 醫務管理、視光 語療聽力	助人能力 組織能力 科學能力 閱讀理解 外語能力 領導協調	健康照護醫療相關職類 健康照護支援相關職類

學群	簡要介紹	主要學類	多元能力	生涯發展
生命科學學群	生命科學學群著重於動植物生活型態、生命現象的知識探究，包括生命的發生、遺傳、演化、構造、功能、細胞及分子層次機制等。	生物資訊、生化 生命科學、生物科技 植物保護、食品生技 生醫工程、生態	科學能力 組織能力 閱讀理解 外語能力	業務相關職類 教育、訓練、圖書館相關職類 農林漁牧相關職類 健康照護醫療相關職類 生產製造相關職類 生命、物理與社會科學相關職類
生物資源學群	生物資源學群強調的是動植物等生物資源的栽培改良及病蟲害防治、家畜的品種改良、畜漁產品的加工利用及研發、森林保護與經營管理、生活環境之設計經營、農業機具的製造與相關技術之訓練等，屬於生物資源與科技整合的學門。	植物保護、動物科學 海洋資源、食品生技 生態、農藝、獸醫 園藝、森林	科學能力 閱讀理解 組織能力 外語能力	生產製造相關職類 教育、訓練、圖書館相關職類 業務相關職類 農林漁牧相關職類 生命、物理與社會科學相關職類
地球與環境學群	地球環境學群主要研究人類生存環境的各種自然現象及人文現象、資源的分佈與特色、污染成因與防治，也研究改變人文與自然環境之科學理論及工程技術等。	環境工程、地球科學 地理、海洋科學 大氣科學、防災 史地、工程科學 水利工程	科學能力 數學推理 閱讀理解 計算能力 組織能力 外語能力	建築與工程相關職類 教育、訓練、圖書館相關職類 資訊與數學相關職類 營造與鑽探相關職類 生命、物理與社會科學相關職類
建築與設計學群	建築設計學群主要探究自然社會環境、都市建築規畫、以及室內設計、商業設計等結合人文藝術與工程技術領域，對物體、空間或環境同時能賦予實用與美學之特性。	媒體設計、建築 都市計畫、空間設計 工業設計、工藝 商業設計、服裝設計 藝術設計、藝術不分系	藝術創作 空間理解 組織能力 圖形推理 操作能力	建築與工程相關職類 教育、訓練、圖書館相關職類 藝術、設計、娛樂、運動、媒體相關職類
藝術學群	藝術學群包括各類表達形式及創作過程的學習及賞析，結合各種特定形式來闡述人生中抽象意義層次的理念感受，運用創作者本身意識並配合各項藝術表現的基礎理論，用以詮釋生命的各種可能性。	美術、音樂 表演藝術、藝術設計 工業設計、工藝 商業設計、服裝設計 舞蹈、藝術不分系	藝術創作 空間理解 組織能力	教育、訓練、圖書館相關職類 藝術、設計、娛樂、運動、媒體相關職類
社會心理學群	社會心理學群著重社會結構及社會現象的觀察、分析批判，關懷人類心智行為形成成因、表現形式、後端影響的系統結構、個體心理狀態的探討，並且提供各種助人專業訓練，以提升眾人、個體的生活福祉。	心理、社會學 社會工作、人類民族 兒童家庭、宗教 輔導諮商、犯罪防治 勞工關係	助人能力 閱讀理解 組織能力 寫作表達 領導協調 外語能力	社區與社會服務職類 教育、訓練、圖書館相關職類 行政支援相關職類

學群	簡要介紹	主要學類	多元能力	生涯發展
大眾傳播學群	大眾傳播學群主要學習傳播理論，以各種媒體將訊息以聲音、文字、影像等方式傳遞給人群，包括對訊息收集、媒體認識製作、評估訊息傳播的影響、傳播政策之擬定、傳播機構管理及資訊服務訓練等。	資訊傳播、大眾傳播 廣電電影、新聞 廣告公關	組織能力 文字創作 閱讀理解 藝術創作 寫作表達 外語能力	資訊與數學相關職類 藝術、設計、娛樂、運動、 媒體相關職類
外語學群	外語學群主要學習外國語文的聽說讀寫能力，進而瞭解該國的歷史、文學創作及欣賞，並可提升至人類文化、社會政治經濟的深入描述與探究。	英語文、歐語文 日語文、東方語文 英語教育	外語能力 寫作表達 閱讀理解 文字創作	教育、訓練、圖書館相關職類 行政支援相關職類 業務相關職類 交通運輸相關職類 藝術、設計、娛樂、運動、媒體 相關職類
文史哲學群	文史哲學群主要以人類發展的思想、軌跡、符號為探究對象，依據人類發展的思想、軌跡、符號等建構人類的樣貌，並且進行區域、文化、時代間的橫向與縱向比較，文學主要培養探究及欣賞文化、運用語文及創作、賞析的能力；史學在瞭解歷史現象的演進、分析、探究與考據；哲學在訓練思考能力以對自我及世界反省。	圖書資訊、文化產業 中國語文、歷史 哲學、台灣語文 史地、宗教、 華語文教育	閱讀理解 寫作表達 文字創作 組織能力 文書處理	教育、訓練、圖書館相關職類 行政支援相關職類 藝術、設計、娛樂、運動、媒體 相關職類
教育學群	教育學群依據教育原理與對象需求，探究人類對象的教育目標與教育實務方法，並且比較機構間、區域間的教育特性差異，提供各層級、各領域之教師有效的訓練原理與技術。	數位學習、科技教育 華語文教育、教育 特殊教育、幼兒教育 成人教育、數學教育 社科教育、英語教育	助人能力 閱讀理解 組織能力 寫作表達 領導協調 外語能力	教育、訓練、圖書館相關職類 行政支援相關職類
法政學群	法政學群主要探究人類社會運作中相關法律、政治制度的各項層面，包括瞭解法律、政治運作的過程及政治理論的建構，藉以訓練從事法案制定、社會改革之專業人員。	犯罪防治、法律 財經法律、政治 行政管理、土地資產	閱讀理解 寫作表達 組織能力 外語能力 領導協調 文書處理	法律相關職類 行政支援相關職類 經營與財務運作相關職類 主管職類 業務相關職類

學群	簡要介紹	主要學類	多元能力	生涯發展
管理學群	管理學群主要處理組織系統內外人事物的各種問題，學習從事溝通協調、領導規劃或系統分析、資源整合等，以促使組織或企業工作流程順暢、工作效率提升、工作環境人性化、合理化，以收最大效益。	資訊管理、科技管理 醫務管理、文化產業 勞工關係、行政管理 企業管理、行銷經營 運輸物流、土地資產 觀光事業、運動管理 餐旅管理、電子商務 休閒管理、國際企業 商管不分系	組織能力 外語能力 領導協調 閱讀理解 說服推廣 寫作表達	經營與財務運作相關職類 業務相關職類 主管職類 行政支援相關職類 資訊與數學相關職類
財經學群	財經學群主要探究財務金融體制與系統運作機制，以資金為供給與需求探討金融體系的運作形式，可以提供對個人、組織、國家、國際等不同層面，在財務規劃與分析之原理概念，財務實務上的配置與管理技術。	財金統計、會計 財務金融、國際企業 財稅、保險、經濟 商管不分系	外語能力 組織能力 閱讀理解 計算能力 數學推理 領導協調 寫作表達	經營與財務運作相關職類 業務相關職類 行政支援相關職類 主管職類
遊憩與運動學群	遊憩運動學群，以有助於人類身心心理活動運作為核心的理論與實務規劃，包含了觀光休閒活動的投入與產出的規劃與管理，運動科學（運動生理、心理、生物力學等）理論與實務管理。	運動保健、體育 舞蹈、觀光事業 運動管理、餐旅管理 休閒管理	領導協調 組織能力 助人能力 外語能力 閱讀理解 說服推廣	教育、訓練、圖書館相關職類 餐飲相關職類 業務相關職類 藝術、設計、娛樂、運動、媒體 相關職類
不分學群	不分系的設計乃是為了突破以往單一學科領域的限制，想要讓學生學習到跨領域的知識內涵，課程結構強調跨領域的自主規劃與學習，即可以人文與科學為核心的文理(Liberal art & Science)、專業(Profession)基礎學習課程，進階以跨領域實作為創新與批判實作，最後專精於特定領域的選擇。故此類別所涵蓋之知識屬性乃跨領域知識組成，非單一知識領域。 由於不分系屬性之學系或學程的學習內容涵蓋甚廣，因此在學類層級中的各項指標，如學習內容、主要學類、知識領域、興趣類型、核心素養、重要學科、加深加廣、多元能力、個人特質與生涯發展等差異甚大，建議您在了解各不分系校系或學程之內涵時，以校系或學程為單位進行資料的查詢認識與比對。			

資料來源：大學選才與高中育才輔助系統 <https://collego.ceec.edu.tw/>

四、升學資訊相關網站

111 學年度大學申請入學參採高中學習歷程資料完整版查詢系統

https://www.cac.edu.tw/cacportal/jbcrc/LearningPortfolios_MultiQuery/index.php

大學招生委員會聯合會 <http://www.jbcrc.edu.tw/>

大學入學考試中心 <https://www.ceec.edu.tw/>

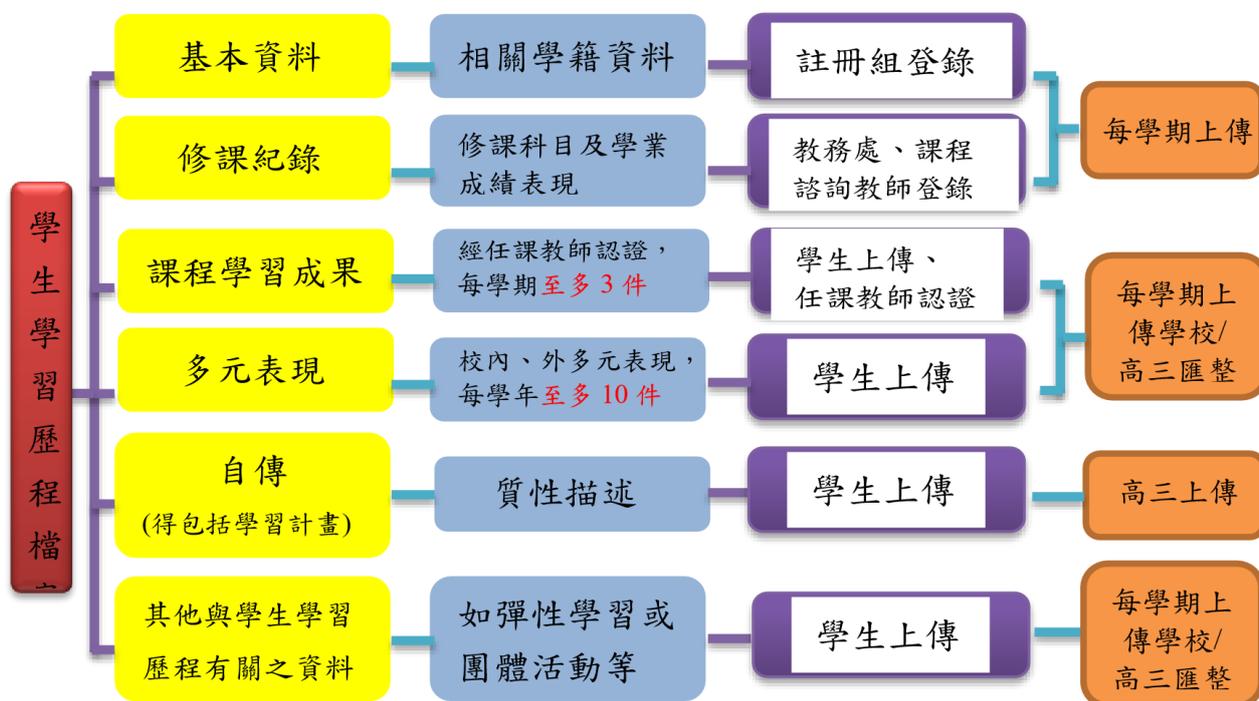
大學甄選入學委員會 <https://www.cac.edu.tw/cacportal/index.php>

大學辦理特殊選材招生 <http://srecruit.moe.edu.tw/>

大學考試入學分發聯合會 <http://www.uac.edu.tw/>

拾、學生學習歷程檔案

- 一、學校須依「教育部國民及學前教育署建置高級中等教育階段學生學習歷程檔案作業要點」，訂定補充規定，以針對學生選課作業、課程諮詢等相關資料蒐集，規劃辦理學生學習歷程檔案登錄作業。
- 二、學生透過基本資料之連結，應以個人帳號密碼，上傳個人之選課及學習成果，並檢核個人學習歷程檔案內資料之正確性。
- 三、學生應確實填寫或檢視性向與興趣等相關測驗量表，以透過科學、客觀之分析，了解自己之興趣與專長。學生依照興趣、性向與能力，選擇不同學程、不同程度分級的選修科目，並視需要選修大學先修課程或與產業及訓練機構合作的課程。
- 四、每學期選課時應主動與（課程諮詢）教師討論，以了解選修課程與未來進路發展之關聯性及十八學群、就業（產業）對應等，並參考（課程諮詢）教師之建議（課程諮詢紀錄）進行加退選，其諮詢記錄並應列入檔案。
- 五、學習歷程檔案包括：學生的基本資料、自傳與學習計畫、在校修課紀錄和課程學習成果，以及其他多元表現。囊括了同學們在高中三年各方面的所有表現，不僅僅是課業成績而已。可以展現同學的個人特色和學習軌跡，除了課業表現外，其他面向的多元學習與成就也收錄其中，有助於申請大學時能展現多元學習的成果。
- 六、「學習歷程資料庫」除了彙整各高中學生的學習歷程檔案外，也可登錄校外多元表現的資料。供高三同學在下學期申請大學時可勾選欲上傳的項目送至甄選會，再轉至大學端供校系審查。



拾壹、彈性學習時間之規劃（含「學生自主學習實施規範」）

一、學生自主學習實施規範

國立恆春高級工商職業學校彈性學習時間實施規定

中華民國 107 年 11 月 15 日課程發展委員會議通過

一、 依據

（一）教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布、106 年 5 月 10 日臺教授國部字第 1060048266A 號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」（以下簡稱總綱）。

（二）教育部 107 年 2 月 21 日臺教授國部字第 1060148749B 號令發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」（以下簡稱課程規劃及實施要點）。

二、 目的

國立恆春高級工商職業學校（以下簡稱本校）彈性學習時間之實施，以落實總綱「自發」、「互動」、「共好」之核心理念，實踐總綱藉由多元學習活動、補強性教學、充實增廣教學、自主學習等方式，拓展學生學習面向，減少學生學習落差，促進學生適性發展為目的，特訂定本校彈性學習時間補充規定（以下簡稱本補充規定）。

三、 本校彈性學習時間之實施原則

（一）本校電子科、資訊科、電機科、餐飲管理科、觀光事業科、資料處理科、餐飲技術科彈性學習時間，在 2 年級第 1 及第 2 學期時，各於學生在校上課每週 35 節中，開設每週 1 節；在 3 年級第 1 及第 2 學期時，各於學生在校上課每週 35 節中，開設每週 2 節。

（二）本校綜合職能科彈性學習時間，於每週 35 節中各開設 1 節。

（三）本校彈性學習時間之實施採「全年級同一時間」分別實施，綜合職能科除外。

（四）各領域/群科教學研究會，得依各科之特色課程發展規劃，於教務處訂定之時間內提出選手培訓、充實（增廣）或補強性教學之開設申請；各處室得依上述原則提出學校特色活動之開設申請。

（五）彈性學習時間之實施地點以本校校內為原則；如有特殊原因需於校外實施者，應經校內程序核准後始得實施。

（六）採全學期授課規劃者，應於授課之前一學期完成課程規劃，並由學生自由選讀，該選讀機制比照本校校訂選修科目之選修機制；另授予學分之充實（增

廣)、補強性教學課程，其課程開設應完成課程計畫書所定課程教學計畫，並經課程發展委員會討論通過列入課程計畫書，或經課程計畫書變更申請通過後，始得實施。

四、 本校彈性學習時間之實施內容

- (一) 學生自主學習：學生得於彈性學習時間，依本補充規定提出自主學習之申請。
- (二) 選手培訓：由教師就代表學校參加縣市級以上競賽之選手，規劃與競賽相關之培訓內容，實施培訓指導，並於開學第一週提出申請。實施選手培訓之指導教師應填寫指導紀錄表如附件 1-3。
- (三) 充實(增廣)教學：由教師規劃與各領域課程綱要或各群科專業能力相關之課程，其課程內涵可包括單一領域探究型或實作型之充實教學，或跨領域統整型之增廣教學。
- (四) 補強性教學：由教師依學生學習落差情形，擇其須補強科目或單元，規劃教學活動或課程；教師得開設各該學期之前已開設科目之補強性教學課程。實施補強性教學活動之教師應填寫指導紀錄表如附件 2-3。學校特色活動：由學校辦理例行性、獨創性活動或服務學習，其活動名稱、辦理方式、時間期程、預期效益及其他相關規定，應納入學校課程計畫；另得由教師就實踐本校學生圖像所需之內涵，開設相關活動(主題)組合之特色活動，其相關申請表件如附件 3。

前項各款實施內容，除選手培訓外，其規劃修讀學生人數應達 12 人以上；另除學校運動代表隊培訓外，選手培訓得與學生自主學習合併實施。

五、 本校學生自主學習之實施規範

- (一) 學生自主學習之實施時段，應於本校彈性學習時間所定每週實施節次內為之。
- (二) 學生申請自主學習，應依附件 4-1 完成自主學習申請表暨計畫書，並得自行徵詢邀請指導教師指導，由個人或小組提出申請，經教務處彙整後，依其自主學習之主題與性質，指派校內具相關專長之專任教師，擔任指導教師。
- (三) 學生申請自主學習者，應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人同意，送交指導教師簽署後，依教務處規

定之時程及程序，完成自主學習申請。

- (四) 每位指導教師之指導學生人數，以 12 人以上為原則。指導教師應於學生自主學習期間，定期與指導學生進行個別或團體之晤談與指導，以瞭解學生自主學習進度、提供學生自主學習建議，並依附件 4-2 完成自主學習晤談及指導紀錄表。
- (五) 學生完成自主學習申請後，應依自主學習計畫書之規劃實施，並於各階段彈性學習時間結束前，將附件 4-3 之自主學習成果紀錄表彙整成冊；指導教師得就學生自主學習成果發表之內容、自主學習成果彙編之完成度、學生自主學習目標之達成度或實施自主學習過程之參與度，針對學生自主學習成果紀錄表之檢核提供質性建議。

六、 本校彈性學習時間之學生選讀方式

- (一) 學生自主學習：採學生申請制；學生應依前點之規定實施。
- (二) 選手培訓：採教師指定制；於期初提出申請（得由教師檢附報名資料、校內簽呈或其他證明文件），由教師填妥附件 1-1 資料向教務處申請核准後實施；參與選手培訓之學生，於原彈性學習時間之時段，則由學務處登記為公假。選手培訓所參加之競賽，以教育部、教育局（處）主辦之競賽為主。
- (三) 充實（增廣）教學：採學生選讀制。
- (四) 補強性教學：採學生選讀制。
- (五) 學校特色活動：採學生選讀制。
- (六) 第（三）（四）（五）類彈性學習時間方式，其選讀併同本校校訂選修科目之選修一同實施。

七、 本校彈性學習時間之學分授予方式

- (一) 彈性學習時間之學分，採計為學生畢業總學分。
- (二) 彈性學習時間之成績，不得列入學期學業總平均成績、學年學業總平均成績計算，亦不得為彈性學習時間學年學業成績之計算。
- (三) 學生修讀本校課程計畫訂定得授與學分之彈性學習時間課程，並符合以下要件者，其彈性學習時間得授予學分：
 1. 修讀全學期授課之充實（增廣）教學或補強性教學課程。
 2. 修讀期間缺課節數未超過該教學課程全學期教學總節數三分之一。

3. 修讀後，經任課教師評量後，學生學習成果達及格基準。

(四) 彈性學習時間未取得學分之教學課程不得申請重修。

八、 本校彈性學習時間之教師教學節數及鐘點費編列方式

(一) 學生自主學習：指導 12 位以上學生自主學習者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費；但教師指導鐘點費之核發，不得超過學生自主學習總節數之四分之一。

(二) 選手培訓：指導學生選手培訓者，教師指導鐘點費之核發不得超過學生自主學習總節數之三分之一。

(三) 充實（增廣）教學與補強性教學：

1. 個別教師擔任充實（增廣）教學與補強性教學課程全學期授課或依授課比例滿足全學期授課者，得計列為其每週教學節數。

2. 二位以上教師依序擔任全學期充實（增廣）教學之部分課程授課者，各該教師授課比例滿足全學期授課時，得分別計列教學節數；授課比例未滿足全學期授課時，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。

3. 個別教師擔任補強性教學短期授課之教學活動者，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。

(四) 學校特色活動：由學校辦理之例行性、獨創性活動或服務學習，依各該教師實際授課節數核發鐘點費，教師若無授課或指導事實者不另行核發鐘點費。

九、 本補充規定之實施檢討，應就實施內涵、場地規劃、設施與設備以及學生參與情形，定期於每學年之課程發展委員會內為之。

十、 本補充規定經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，並納入本校課程計畫。

國立恆春高級工商職業學校 學年度 第 學期彈性學習時間

補強性教學活動實施申請表

授課教師姓名		教學單元名稱	
參與學生資料	班級	學號	姓名
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

備註：

- 1.授課教師可由學生自行邀請、或由教務處安排。
- 2.12人以上可提出申請、表格若不敷使用，請自行增列。

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

國立恆春高級工商職業學校 學年度 第 學期彈性學習時間

特色活動實施申請表

授課教師 姓名		活動名稱	
適用班級			
對應本校 學生圖像	<input type="checkbox"/> 品格力 <input type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 其他：		
特色活動 主題	<input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 志工服務 <input type="checkbox"/> 其他：		
特色活動 實施地點			
特色活動 實施規劃 內容	週次	實施內容與進度	
	1		
特色活動 實施目標			

活動主責處室核章

教務處核章

校長核章

國立恆春高級工商職業學校 學年度 第 學期彈性學習時間

自主學習計畫書

申請學生 資料	班級	學號	姓名(請親自簽名)
自主學習 主題	<input type="checkbox"/> 自我閱讀 <input type="checkbox"/> 科學實做 <input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 技能實務 <input type="checkbox"/> 其他：		
自主學習 實施地點	<input type="checkbox"/> 教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 工場： <input type="checkbox"/> 其他：		
自主學習 規劃內容	週次	實施內容與進度	
	1	與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期自主學習實施內容與進度。	
	19-21	完成自主學習成果紀錄表撰寫並參與自主學習成果發表。	
自主學習 學習目標			
自主學習 所需協助			
學生簽名		父母或監護人簽名	
申請受理情形(此部分，申請同學免填)			
受理日期	編號	領域召集人/科主任	建議之指導教師

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

國立恆春高級工商職業學校 學年度 第 學期彈性學習時間

自主學習晤談及指導紀錄表

指導學生 資料	班級	學號	姓名
自主學習 主題	<input type="checkbox"/> 自我閱讀 <input type="checkbox"/> 科學實做 <input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 技能實務 <input type="checkbox"/> 其他：		
自主學習 實施地點	<input type="checkbox"/> 教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 工場： <input type="checkbox"/> 其他：		
自主學習 學習目標			
序號	日期/節次	諮詢及指導內容摘要紀錄	指導教師簽名
1			
2			
3			

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

國立恆春高級工商職業學校 學年度 第 學期彈性學習時間

自主學習成果紀錄表

申請學生 資料	班級	學號	姓名(請親自簽名)	
自主學習 主題	<input type="checkbox"/> 自我閱讀 <input type="checkbox"/> 科學實做 <input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 技能實務 <input type="checkbox"/> 其他：			
自主學習 實施地點	<input type="checkbox"/> 教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 工場： <input type="checkbox"/> 其他：			
自主學習 學習目標				
自主學習 成果記錄	週次	實施內容與進度	自我檢核	指導教師確認
	1	與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期自主學習實施內容與進度。	<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力	◎
	2			
	3			
	4			
	5			
	6			
	7			
	8			
	9			
	10			
	11			

	12			
	13			
	14			
	15			
	16			
	17			
	18			
	19			
	20	參與自主學習成果發表。		◎
	21	完成自主學習成果紀錄表撰寫。		◎
	22			
自主學習 成果說明				
自主學習 學習目標 達成情形				
自主學習 歷程省思				
指導教師 指導建議				

指導教師簽章

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

二、彈性學習時間規劃表

類別	內容	第一學年						第二學年						第三學年					
		第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期		
		班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數
自主學習	自主學習	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18
全學期授課	充實/增廣	國文閱讀				1	1	18											
	充實/增廣	國文寫作											1	1	18				
	充實/增廣	文學閱讀與創意寫作一											1	1	18				
	充實/增廣	經典閱讀														1	1	18	
	充實/增廣	文學閱讀與創意寫作二														1	1	18	
	補強性	數學解題							1	1	18	1	1	18					
補強性	地理技術與實作	1	1	18															
週期性授課	補強性	數學解題	1	1	6	1	1	6											
	補強性	化學應用							1	1	9								
	補強性	生涯足跡										1	1	9					
	補強性	基礎英文	1	1	6	1	1	6											
	補強性	化學銜接教材	1	1	2														
	補強性	國學常識	1	1	6	1	1	6											

三、學校特色活動

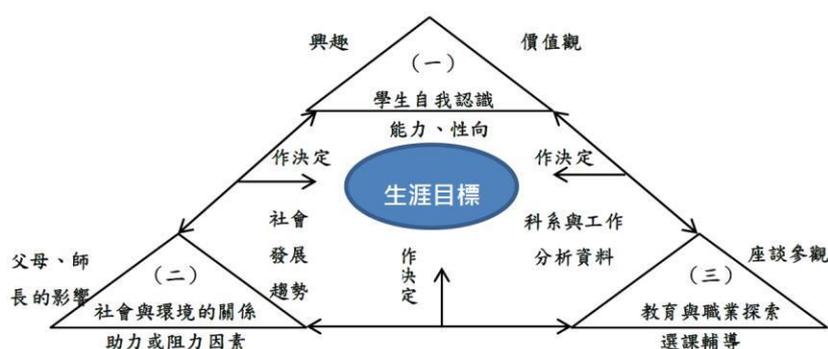
活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
社會科協同校外教學	藉由校外教學，讓學生認識在地歷史文化、地形	7	7	7	7	7	7	42	預期效應：帶領學生校外參訪，驗證課本所學。如有經費補助才實施
校慶表演會	於校慶週的星期三下午6、7辦理	2		2		2		6	讓學生展現才藝，增加自信心

拾貳、選課作業方式與流程

一、選課的考量

人生分分秒秒都在做決定，如果把人生地圖攤開，上面一定布滿密密麻麻的十字路口，不論願不願意，你必須選擇向前走、向左轉或是向右轉，無法在原地停留太久。人生不同階段會經歷不同的事件與決定，例如：高中生從高一升上高二時，通常都須做選課的決定。選課的決定，攸關你是否選到自己喜歡上的課程、學測或指考成績的高低、及大學科系選擇的問題等。所以在選課時，常思考「我喜歡什麼？我能做什麼？我必須做什麼？」等問題，將有助於順利地抉擇。

下圖是生涯抉擇的金三角，在生涯選擇上，有三個面向是你需要考量的，茲分述如下：



◎生涯金三角

資料來源改編自

金樹人 (1997) .

生涯諮商與輔導，頁 50 . 台北東華。

(一)、學生自我認識

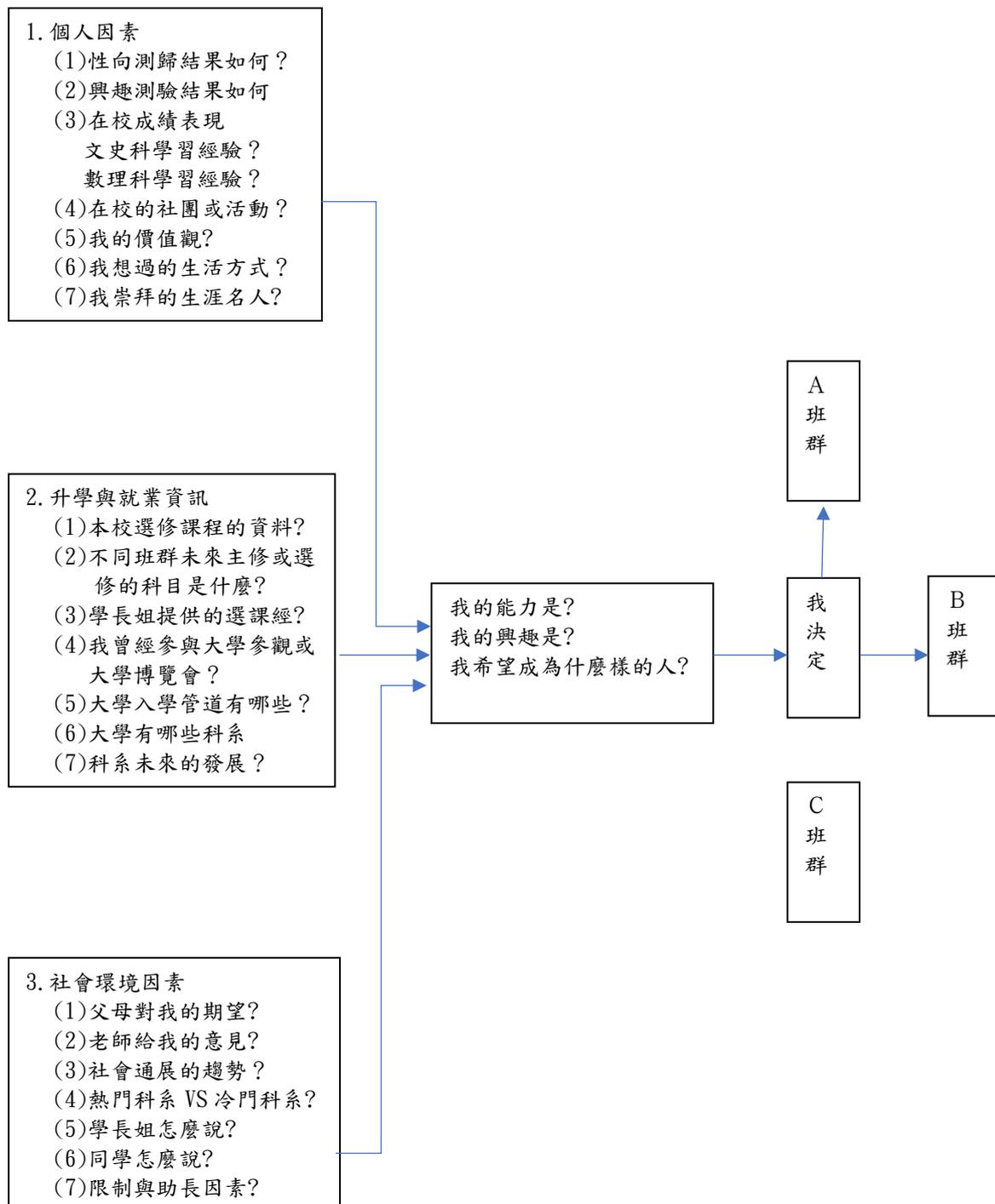
包含興趣、能力、性向、價值觀以及學業成績、個性特質等，在這個部分你可以參考以前你做過的心理測驗，從測驗當中發現自己的強項以及比較突出的能力或興趣，再配合你對大學學群、學類與學系的了解，找出幾個可能的方向，將這些因素考量後，可以與老師、家人或同學討論，再做決定。

(二)、社會環境關係

包含家庭因素、社會發展趨勢、科系未來走向及就業機會等，這些都是在選課時重要的考慮因素。如果你想知道這方面的相關訊息，可以上人力資源相關網站，或參考《遠見》與《天下雜誌》出版的生涯資訊專刊，就可以獲得比較接近社會現況的生涯資訊。

(三)、教育與職業探索包含目前有哪些大學？大學又有哪些科系？這些科系未來的升學與發展為何？與這些科系相關或性質相近者是哪些？要了解這些資訊，你可以瀏覽升學相關網站、實地去大學參訪、詢問學長姐或至輔導室查詢相關資料。

選課決定看似簡單，卻蘊藏著深厚的學問。以下從三大方向去探討個人的考量因素，包括個人因素、升學與就業資訊以及社會環境因素。最後，在多方考量後，協助同學做出一個比較完善的選課決定，流程如下圖所示：



(二) 選課日程表

序號	時間	活動內容	說明
1	8月中	選課宣導	新生進行選課宣導
2	8月30日	開學	正式上課
3	9月第一週	加、退選	於開學第一週進行
4	12月	選課宣導	第2學期選課宣導
5	1月	學生進行選課	1. 進行分組選課 2. 以電腦選課方式進行 3. 規劃1.2~1.5倍選修課程 4. 相關選課流程參閱流程圖 5. 選課諮詢輔導
6	2月11日	第二學期開學	正式上課
7	2月11~17日	加、退選	於開學第一週進行
8	5月	選課宣導	1.2年級下學年度第1學期選課宣導
9	6月	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一) 發展選課輔導手冊：

<https://www.hcvs.ptc.edu.tw/p/412-1000-145.php>

(二) 生涯探索：

高一上學期生規劃課，高三下選修：未來想向與生涯進路課程，平時提供個別諮商輔導

(三) 興趣量表：

高一：大考中心興趣量表

高三：大考中心大學學系探索量表

(四) 課程諮詢教師：

高一上：於新生訓練時對高一新生做課程介紹及輔導選課

其他時段：利用班會課或彈性課程時間對於全班進行選課輔導，若學生有個別需求者另外約時間

拾參、畢業條件與修課學分檢核表

一、 畢業條件：高級中等學校學生學習評量辦法第 27 條

項 目	相關規定 (應修學分)	畢業 及格學分	說明
德行評量	獎懲紀錄相抵後，未滿 三大過。		
畢業學分數	180 學分	150 學分	必修+選修至少 150 學分成績及格 (A+B+C)
部定必修 (部定科目均需修習)	118 學分	102 學分	部定必修及校定必修均需修習， 至少 102 學分且成績及格 (A+B)
校訂必修 (校訂科目均需修習)	4 學分		
選修	58 學分	40 學分	至少 40 學分成績及格(C)

三、學分檢核表：在下表標記已及格之科目學分數

類別	領域	科目名稱	109 學年		110 學年		111 學年		備註
			一	二	一	二	一	二	
部 定 必 修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4		A
		英語文	4	4	4	4	2		
	數學領域	數學 A	4	4	(4)	(4)			
		數學 B			4	4			
	社會領域	歷史	2	2	2				
		地理	2	2	2				
		公民與社會	2	2	2				
	自然領域	物理	2	(2)		2			
		化學	(2)	2	2				
		生物	2	(2)					
		地球科學	(2)	2					
	藝術領域	音樂	2	2					
		美術			2	2			
		藝術生活						2	
	綜合活動領域	生命教育		1					
		生涯規劃	1						
		家政					2		
	科技領域	生活科技					2		
		資訊科技	2						
	健康與體育領域	健康與護理			1	1			
體育		2	2	2	2	2	2		
全民國防教育				1	1				
校訂 必修	社會領域	恆春風物	1	1				B	
	跨領域/科目統整		科學文章選讀		2				

類別	領域	科目名稱	109 學年		110 學年		111 學年		備註
			一	二	一	二	一	二	
加 深 加 廣 選 修	語 文 領 域	國學常識						2	C
		語文表達與傳播應用						2	
		各類文學選讀					2		
		英語聽講						2	
		英文閱讀與寫作						2	
		英文作文					2		
	數 學 領 域	數學甲					(4)	(4)	
		數學乙					4	4	
	社 會 領 域	族群、性別與國家的歷史					3		
		科技、環境與藝術的歷史						3	
		空間資訊科技						3	
		社會環境議題					3		
		現代社會與經濟						(3)	
		民主政治與法律					(3)		
		探究與實作：歷史學探究				2			
		探究與實作：地理與人文社會科學研究				2			
	探究與實作：公共議題與社會探究				2				
	自 然 科 學 領 域	選修物理-力學一					(2)		
		選修物理-力學二與熱學						(2)	
		選修物理-波動、光及聲音				2			
		選修物理-電磁現象一					(2)		
		選修物理-電磁現象二與量子現象						(2)	
		選修化學-物質與能量						(2)	
		選修化學-物質構造與反應速率				-2			
		選修化學-化學反應與平衡一					(2)		
		選修化學-化學反應與平衡二						(2)	
		選修化學-有機化學與應用科技					2		
		選修生物-細胞與遺傳					2		
		選修生物-動物體的構造與功能				(2)			
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能				(2)			
		選修生物-生態、演化及生物多樣性						(2)	

類別	領域	科目名稱	109 學年		110 學年		111 學年		備註
			一	二	一	二	一	二	
加深加廣選修	藝術領域	基本設計					(1)		C
		新媒體藝術						(1)	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路						2	
		創新生活與家庭						2	
	科技領域	進階程式設計						2	
		領域課程：機器人專題						(2)	
健康與體育領域	健康與休閒生活						2		
補強性選修	語文領域	補強-國語文				(1)			
		補強-英語文				(1)	(1)		
	數學領域	補強-數學					(1)		
	社會領域	補強-地理					(1)		
	自然科學領域	補強-化學					(1)		
		補強-生物					(1)		
多元選修	通識性課程	觀光地理			2				
	實作(實驗)及探索體驗	情感教育		(2)					
		生活科學				(2)			
		趣味數學		2					
	跨領域/科目專題	英文歌喉讚				2			
		小論文大製作			(2)				
		藝文專題			(2)				
本土語文	原住民族語文-排灣語		(2)	(2)	(2)				
自主學習	自主學習(一學年至少 18 節)	(18 節)		18 節		(18 節)			

拾肆、問與答

一、Q：選修課程最少須多少人才會開班？

A：最少要 12 人。

二、Q：108 課綱之學分採計方式為何？

A：高級中等學校實施學年學分制。每學期每週修習 1 節，每節上課 50 分鐘，持續滿一學期或總修習節數達 18 節課，為 1 學分。一般生成績以 60 分為及格，成績及格即取得該學分。

三、Q：須有多少學分及格才能畢業？

A：請參閱「拾參、畢業條件與修課學分檢核表」之說明。

四、Q：如何得知應修習哪些課程？

A：每學期進行選課前，學校會由課程諮詢教師召集人及相關處室召開課程說明會，並提供選課輔導手冊，向教師、家長、學生介紹課程，學生可藉此了解學校之課程，進行選修。若對課程與升學進路有任何疑問，可向課程諮詢教師提出諮詢，若對個人的生涯規劃不清楚，可尋求導師及專任輔導教師的協助，並在生涯輔導後，由課程諮詢教師提供個別諮詢

五、Q：「校訂必修課程」不及格，會影響畢業資格嗎？

A：根據總綱規定，校訂必修學分數各校不一，但一定要修，但並未規定及格始得畢業。